

尾道市立大学

学生生活実態調査報告書

令和3（2021）年3月

尾道市立大学 学生委員会

まえがき

この学生生活実態調査は、尾道市立大学に在籍する全ての学部学生と大学院学生を対象に、生活状況等の学生生活の実態及び大学への支援の要望等を把握し、今後の修学支援や学生生活支援等に活用するための基礎資料とすることを目的として、平成 30（2018）年に第 1 回目が実施されました。以降の調査は隔年で実施することになっており、今回が第 2 回目の調査になります。

令和 2（2020）年は国内に新型コロナウイルス感染症が蔓延し、本学においても感染拡大防止の観点から遠隔授業を導入するなど多大な影響を受けました。学生の日常生活にも大きな影響を与えたことは言うまでもなく、今回の調査ではその実態の一側面についても捉えることができるのではないかと考えます。

調査は前回と同様に、学部学生および大学院学生の生活環境・経済状態・健康状態・修学状況・進路・課外活動等を中心に、以下の 9 項目にわたっておこないました。調査結果には全て統計的な処理を施し、回答者が特定されないようにしています。

- I 基本項目
- II 生活環境に関する調査
- III 健康状態・食生活に関する調査
- IV 生活費に関する調査
- V 学業に関する調査
- VI 進路に関する調査
- VII SNS などによる被害やハラスメントに関する調査
- VIII 部活動・サークル活動に関する調査
- IX 施設等に関する調査

今回コロナ禍での調査にあたっては、調査項目について十分に検討を行った後、感染拡大防止の観点からオンライン(Forms)によるアンケートを実施しました。調査は 10 月 26 日に Forms アンケート URL を全対象者にポータル配信し、11 月 30 日まで回答を受け付けました。学部生では、対象者 1419 名に対し、回答者 887 名、回答率 62.5%、大学院生では対象者 35 名に対し、回答者 20 名、回答率 57.1%となりました。アンケートの分析にあたっては関係部局である教務委員会・キャリア開発委員会・ハラスメント委員会の協力を得たうえで、本報告書を作成しました。なお、前回と同様に本報告書では、サンプル数の少ない大学院生を対象とする調査結果については、その集計結果を示すのみにとどめて、専ら学部生を対象とした分析・考察をおこないました。関係各位におかれましては、本学における学生の生活環境ならびに修学環境をより充実させていくための基礎資料として、本報告書をご参照、ご活用いただきますようお願い申し上げます。

最後になりましたが、今回の調査に際し、多項目にわたる回答をしていただいた学生の皆さん、本報告書を取りまとめるまでの諸作業にご協力をいただいた関係各位に深謝申し上げます。

令和 3（2021）年 3 月
尾道市立大学学生委員会

目次

1. 調査の目的.....	1
2. 実施対象・頻度	1
3. 実施方法	1
4. 実施結果.....	1
5. 集計結果.....	1
(1) 学部	2
I 基本項目.....	2
II 生活環境に関する調査.....	3
III 健康状態・食生活に関する調査.....	6
IV 生活費に関する調査	11
V 学業に関する調査.....	27
VI 進路に関する調査.....	31
VII SNSなどによる被害やハラスメントに関する調査.....	41
VIII 部活動・サークル活動に関する調査.....	46
IX 施設等に関する調査	50
(2) 研究科	55
I 基本項目.....	55
II 生活環境に関する調査.....	57
III 健康状態・食生活に関する調査.....	60
IV 生活費に関する調査	65
V 学業に関する調査.....	81
VI 進路に関する調査.....	85
VII SNSなどによる被害やハラスメントに関する調査.....	91
VIII 部活動・サークル活動に関する調査.....	97
IX 施設等に関する調査	102

1. 調査の目的

学生の生活環境や学習環境の現状を把握し、今後の学生生活支援、修学支援、キャリア支援のあり方を検討するための基礎資料とする。

2. 実施対象・頻度

尾道市立大学に在学する学部生、大学院生を対象として実施する。ただし学則第56条から第60条に定める聴講生、特別聴講生、科目等履修生、研究生、委託生は調査対象とはしない。本調査は、平成30年度(2018年)より隔年で実施するものとする。

3. 実施方法

第2回調査では、感染症拡大防止の観点からオンライン(Forms)によるアンケートを実施した。学部学科および研究科の全対象者にFormsアンケートのURLをポータル配信し、回答を受け付けた。

4. 実施結果

次表のとおり。

【令和2(2020)年度】

学部	学科	1年生			2年生			3年生			4年生			学部計		
		対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率
経済情報	経済情報	223	175	78.5%	229	151	65.9%	227	102	44.9%	276	127	46.0%	955	555	58.1%
芸術文化	日本文学	61	45	73.8%	56	44	78.6%	56	37	66.1%	65	41	63.1%	238	167	70.2%
	美術	54	44	81.5%	54	29	53.7%	57	46	80.7%	61	46	75.4%	226	165	73.0%
計		338	264	78.1%	339	224	66.1%	340	185	54.4%	402	214	53.2%	1419	887	62.5%

研究科	有効回答			無効回答
	対象者	回答者	回収率	
計	35	20	57.1%	

【参考：平成30(2018)年度】

学部	学科	1年生			2年生			3年生			4年生			無回答	学部計		
		対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率	対象者	回答者	回収率		対象者	回答者	回収率
経済情報	経済情報	228	204	89.5%	254	146	57.5%	245	201	82.0%	234	174	74.4%	2	961	727	75.7%
芸術文化	日本文学	57	37	64.9%	58	43	74.1%	57	43	75.4%	68	43	63.2%	1	240	167	69.6%
	美術	56	35	62.5%	57	41	71.9%	55	36	65.5%	61	47	77.0%		229	159	69.4%
無回答						1			1								
計		341	276	80.9%	369	231	62.6%	357	281	78.7%	363	264	72.7%	3	1430	1055	73.8%

研究科	有効回答			無効回答
	対象者	回答者	回収率	
計	38	34	89.5%	22

※年齢を回答する設問で18～21歳を選択したものを無効回答とした。

5. 集計結果

以下、学部・研究科ごとに学年別・項目別に回答率と回答者数(複数回答可とした設問は回答数)を示す。ただし、表中にある「無回答」欄は、学科、学年、または各設問における回答が選択されていなかったことを示す。

(1) 学部

I 基本項目

回答者の性別は、男性 38.8%、女性 60.1%、自由記述 1.1%である。学部学科別の傾向として、経済情報学部では男性の比率が 50%を超えているのに対し、日本文学科と美術学科では男女比が逆転し、女性の比率が高くなっている。

出身地では、全学的に広島県と隣県である岡山県の出身者比率が多くを占め、両者をあわせると 40%近くに及んでいる。地域的には、中国を除くと近畿・北陸、四国、九州・沖縄出身者が 10%を超えており、前回調査と同様の傾向を示している。

4. 性別を選んでください。

【令和 2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
男	53.1%	28.9%	4.5%	57.0%	22.7%	10.3%	56.9%	10.8%	10.9%	47.2%	12.2%	10.9%	38.8%
女	46.9%	71.1%	95.5%	41.7%	70.5%	89.7%	43.1%	81.1%	87.0%	52.8%	87.8%	87.0%	60.1%
自由記述	—	—	—	1.3%	6.8%	—	—	8.1%	2.2%	—	—	2.2%	1.1%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成 30（2018）年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
男	65.2%	10.8%	14.3%	50.0%	16.3%	19.5%	100.0%	62.2%	14.0%	2.8%	100.0%	58.6%	20.9%	14.9%	50.0%	—	45.8%
女	33.8%	89.2%	85.7%	46.6%	81.4%	80.5%	—	35.3%	79.1%	97.2%	—	39.7%	79.1%	74.5%	50.0%	100.0%	51.9%
無回答	1.0%	—	—	3.4%	2.3%	—	—	2.5%	7.0%	—	—	1.7%	—	10.6%	—	—	2.3%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

5. 出身地を選んでください。

【令和 2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
広島県	24.0%	15.6%	18.2%	25.2%	27.3%	24.1%	21.6%	21.6%	23.9%	32.3%	22.0%	34.8%	24.9%
岡山県	16.6%	4.4%	9.1%	16.6%	18.2%	3.4%	14.7%	24.3%	6.5%	12.6%	14.6%	4.3%	13.5%
山口県	1.7%	4.4%	6.8%	2.0%	—	3.4%	2.9%	—	—	3.1%	—	—	2.2%
島根県	8.0%	—	—	4.6%	—	—	5.9%	—	4.3%	4.7%	4.9%	0.0%	4.2%
鳥取県	1.1%	4.4%	—	1.3%	—	—	2.0%	2.7%	2.2%	1.6%	2.4%	—	1.5%
四国	16.0%	4.4%	13.6%	12.6%	9.1%	13.8%	18.6%	8.1%	21.7%	12.6%	9.8%	17.4%	13.9%
九州・沖縄	8.6%	22.2%	22.7%	5.3%	20.5%	17.2%	6.9%	8.1%	17.4%	12.6%	19.5%	17.4%	12.1%
近畿・北陸	13.7%	22.2%	22.7%	21.2%	18.2%	27.6%	16.7%	21.6%	17.4%	9.4%	14.6%	17.4%	17.0%
中部	7.4%	11.1%	4.5%	7.3%	4.5%	10.3%	6.9%	13.5%	4.3%	8.7%	—	6.5%	7.2%
関東・甲信越	0.6%	6.7%	2.3%	1.3%	2.3%	—	—	—	—	—	4.9%	—	1.1%
東北・北海道	1.7%	2.2%	—	0.7%	—	—	2.0%	—	—	—	4.9%	—	1.0%
日本国外	0.6%	2.2%	—	2.0%	—	—	2.0%	—	2.2%	2.4%	2.4%	—	1.4%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成 30（2018）年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
広島県	24.0%	13.5%	22.9%	28.1%	25.6%	22.0%	—	23.4%	23.3%	5.6%	100.0%	28.7%	30.2%	10.6%	50.0%	—	23.9%
岡山県	14.7%	18.9%	2.9%	15.8%	11.6%	2.4%	100.0%	16.4%	11.6%	13.9%	—	16.7%	4.7%	8.5%	—	100.0%	13.9%
山口県	2.9%	—	2.9%	2.7%	—	4.9%	—	1.5%	2.3%	2.8%	—	3.4%	—	2.1%	—	—	2.4%
島根県	3.9%	—	—	2.1%	2.3%	2.4%	—	7.0%	2.3%	2.8%	—	3.4%	2.3%	2.1%	—	—	3.5%
鳥取県	2.5%	—	—	0.7%	4.7%	0.0%	—	1.0%	2.3%	—	—	1.7%	2.3%	—	—	—	1.4%
四国	14.2%	18.9%	20.0%	11.0%	9.3%	17.1%	—	13.4%	14.0%	25.0%	—	12.1%	11.6%	19.1%	—	—	13.9%
九州・沖縄	7.8%	13.5%	20.0%	10.3%	9.3%	19.5%	—	10.0%	18.6%	22.2%	—	10.3%	9.3%	17.0%	—	—	11.5%
近畿・北陸	17.6%	18.9%	17.1%	14.4%	16.3%	19.5%	—	14.4%	14.0%	16.7%	—	14.9%	18.6%	36.2%	50.0%	—	16.9%
中部	8.3%	8.1%	2.9%	9.6%	9.3%	9.8%	—	9.5%	4.7%	2.8%	—	4.6%	11.6%	2.1%	—	—	7.5%
関東・甲信越	0.5%	2.7%	5.7%	1.4%	4.7%	—	—	1.5%	2.3%	2.8%	—	1.7%	7.0%	2.1%	—	—	1.9%
東北・北海道	1.0%	—	2.9%	1.4%	4.7%	—	—	—	4.7%	5.6%	—	0.6%	2.3%	—	—	—	1.2%
日本国外	2.5%	5.4%	2.9%	2.7%	2.3%	2.4%	—	2.0%	—	—	—	1.7%	—	—	—	—	2.0%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

II 生活環境に関する調査

1. 現在の居住形態はどれですか。

全学的に「アパート・マンション（1人暮らし）」が過半数（50.6%）を占めており、その傾向は学部学科間に共通している。次いで、「自宅」（28.6%）、「大学周辺の寮（徒歩圏内）」（18.0%）がそれぞれ2～3割程度となっている。今回の調査では日本文学科と美術学科の1年生を除いて、調査時点の居住形態について「自宅」と回答した者が前回よりも増えている。前回調査の1・2年生は今回調査の3・4年生にあたり、その学年においては全学科で「自宅」という回答が多くなっている。このことから「自宅」と回答した者の中には、本来は大学周辺で生活しているが、今回調査時点では実家（自宅）で遠隔授業を受講している学生が相当数含まれているものと推測される。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
自宅	30.3%	13.3%	13.6%	29.8%	22.7%	20.7%	27.5%	37.8%	21.7%	41.7%	29.3%	23.9%	28.6%
大学周辺の寮 （徒歩圏内）	13.7%	22.2%	38.6%	16.6%	22.7%	44.8%	8.8%	10.8%	32.6%	7.9%	31.7%	21.7%	18.0%
アパート・マンション （一人暮らし）	53.7%	62.2%	47.7%	49.0%	52.3%	34.5%	60.8%	48.6%	43.5%	45.7%	39.0%	54.3%	50.6%
アパート・マンション （親類と同居）	1.7%	2.2%	-	4.6%	2.3%	-	2.9%	-	-	2.4%	-	-	2.0%
アパート・マンション （友人と同居）	0.6%	-	-	-	-	-	-	2.7%	2.2%	2.4%	-	-	0.7%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生				全学	
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答		無回答
自宅	25.5%	24.3%	17.1%	25.3%	14.0%	12.2%	100.0%	26.4%	16.3%	5.6%	100.0%	31.0%	18.6%	10.6%	50.0%	-	23.4%
大学周辺の寮 （徒歩圏内）	15.2%	27.0%	42.9%	12.3%	39.5%	29.3%	-	12.4%	16.3%	52.8%	-	12.6%	23.3%	36.2%	-	-	19.2%
アパート・マンション （一人暮らし）	56.4%	45.9%	40.0%	61.0%	46.5%	53.7%	-	56.7%	65.1%	30.6%	-	52.3%	53.5%	48.9%	-	100.0%	53.8%
アパート・マンション （親類と同居）	2.0%	2.7%	-	-	-	4.9%	-	4.0%	-	2.8%	-	1.7%	-	-	-	-	1.8%
アパート・マンション （友人と同居）	0.5%	-	-	1.4%	-	-	-	0.5%	2.3%	2.8%	-	2.3%	4.7%	2.1%	50.0%	-	1.3%
無回答	0.5%	-	-	0.0%	-	-	-	-	-	5.6%	-	-	0.0%	2.1%	-	-	0.4%
回答者数（人）	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

2. 通学手段はどれですか。(最も時間の長いものを選んでください。)

全学的に「バス」利用者が24.8%と多くを占め、バスのダイヤおよび運行状況に学生の多くが影響を受けている事実が明らかである。次いで「徒歩」(22.8%)、「バイク」(19.8%)となっている。「電車」利用者は14.4%にとどまっております。前回調査と大差はない。また、前回調査の1年生と今回調査の3年生との比較から、1年次にバス通学だった学生の一部が3年次にはバイク通学になっていると推察されるため、現在、新入学生を対象に実施している交通安全講習について、その時期や対象者についての検討も必要である。

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
徒歩	18.9%	26.7%	43.2%	21.2%	27.3%	41.4%	8.8%	16.2%	41.3%	14.2%	34.1%	34.8%	22.8%
自転車	9.7%	6.7%	2.3%	2.0%	-	10.3%	3.9%	-	2.2%	1.6%	7.3%	8.7%	4.6%
バイク	13.7%	8.9%	6.8%	25.2%	18.2%	3.4%	42.2%	13.5%	17.4%	21.3%	9.8%	23.9%	19.8%
バス	29.7%	46.7%	38.6%	24.5%	36.4%	27.6%	12.7%	29.7%	17.4%	18.1%	14.6%	17.4%	24.8%
電車	22.3%	8.9%	9.1%	12.6%	11.4%	13.8%	13.7%	24.3%	6.5%	15.0%	9.8%	8.7%	14.4%
オンライン授業のため 通学していない	1.7%	2.2%	-	10.6%	4.5%	3.4%	10.8%	10.8%	6.5%	12.6%	17.1%	6.5%	7.6%
その他	4.0%	-	-	4.0%	2.3%	-	7.8%	5.4%	8.7%	17.3%	7.3%	-	6.0%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
徒歩	13.7%	29.7%	51.4%	13.7%	48.8%	39.0%	-	12.9%	16.3%	41.7%	-	12.6%	25.6%	38.3%	50.0%	-	20.3%
自転車	8.8%	2.7%	2.9%	4.8%	4.7%	7.3%	-	4.0%	2.3%	-	-	1.7%	4.7%	8.5%	-	-	4.7%
バイク	18.6%	8.1%	-	26.0%	7.0%	17.1%	-	35.3%	30.2%	11.1%	-	31.0%	9.3%	8.5%	-	-	22.7%
バス	35.8%	35.1%	40.0%	30.1%	27.9%	24.4%	-	17.4%	30.2%	27.8%	-	20.7%	41.9%	34.0%	-	100.0%	28.0%
電車	13.2%	21.6%	2.9%	13.7%	9.3%	7.3%	100.0%	18.4%	9.3%	2.8%	100.0%	14.9%	16.3%	0.0%	-	-	13.3%
その他	5.9%	2.7%	-	6.2%	2.3%	2.4%	-	5.0%	4.7%	2.8%	-	12.6%	-	8.5%	50.0%	-	6.1%
無回答	3.9%	-	2.9%	5.5%	-	2.4%	-	7.0%	7.0%	13.9%	-	6.3%	2.3%	2.1%	-	-	5.0%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

3. 合計の通学時間はどのくらいですか。

「30分未満」が圧倒的に多く、全体の63.8%である。次いで「30分以上60分未満」が11.7%である。「30分未満」と回答したものが前回調査よりも若干減少したものの全体としては同様の傾向を示している。なお通学に「120分以上」を要する学生は前回の4.2%から1.9%と若干減少している。今回の調査では「オンライン授業のため通学していない」の選択肢を設けており、7.7%の回答があった。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
30分未満	61.1%	68.9%	79.5%	62.3%	77.3%	75.9%	67.6%	54.1%	73.9%	51.2%	56.1%	69.6%	63.8%
30分以上 60分未満	11.4%	15.6%	11.4%	11.9%	6.8%	10.3%	6.9%	5.4%	13.0%	17.3%	9.8%	15.2%	11.7%
60分以上 90分未満	12.0%	11.1%	2.3%	7.9%	9.1%	6.9%	5.9%	13.5%	6.5%	7.1%	9.8%	2.2%	8.2%
90分以上 120分未満	12.6%	2.2%	2.3%	6.0%	2.3%	3.4%	6.9%	8.1%	-	5.5%	4.9%	6.5%	6.4%
120分以上	1.1%	-	4.5%	1.3%	-	-	2.0%	8.1%	-	4.7%	-	-	1.9%
オンライン授業のため 通学していない	1.7%	2.2%	-	10.6%	4.5%	3.4%	10.8%	10.8%	6.5%	13.4%	17.1%	6.5%	7.7%
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.8%	2.4%	-	0.2%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
30分未満	67.2%	75.7%	80.0%	66.4%	76.7%	78.0%	-	69.2%	76.7%	91.7%	-	68.4%	74.4%	83.0%	-	100.0%	71.2%
30分以上 60分未満	15.2%	2.7%	17.1%	15.1%	9.3%	9.8%	-	10.4%	7.0%	2.8%	-	12.6%	9.3%	10.6%	50.0%	-	11.8%
60分以上 90分未満	6.9%	8.1%	-	6.8%	7.0%	7.3%	100.0%	9.0%	4.7%	2.8%	-	6.3%	2.3%	6.4%	-	-	6.6%
90分以上 120分未満	6.9%	13.5%	2.9%	6.8%	7.0%	-	-	8.0%	4.7%	2.8%	-	3.4%	2.3%	-	-	-	5.6%
120分以上	3.9%	0.0%	-	4.8%	-	4.9%	-	2.0%	4.7%	-	100.0%	8.6%	9.3%	-	50.0%	-	4.2%
無回答	-	-	-	-	-	-	-	1.5%	2.3%	-	-	0.6%	2.3%	-	-	-	0.6%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

III 健康状態・食生活に関する調査

1. 回答時点の健康状態はどれですか。

「健康」,「おおむね健康」とする回答があわせて95.4%に上っており、なかでも「健康」と回答したものが71.3%と前回の45.2%を大きく上回っている。一方「やや不健康」,「不健康」と回答した学生は4.6%と前回の10.2%から減少している。

「やや不健康」,「不健康」と回答があったにももの理由を尋ねたところ、「精神的な悩みや不安」を上げる回答が最も多く(25.2%)、次いで「睡眠不足」(20.9%)、「偏った食生活」(15.7%)、「運動不足」(13.0%)、「勉強による疲労」(12.2%)が続いている。前回の調査に比して「精神的な悩みや不安」、「勉強による疲労」を不健康の理由として回答する学生が増加しており、今回の特徴であるといえる。引き続きメンタル面での適切なサポートと、睡眠・食事・運動面を中心とした規則的な生活を送ることの大切さについての意識啓発が重要となっている様子がわかる。

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
健康	64.6%	55.6%	47.7%	77.5%	56.8%	86.2%	83.3%	56.8%	65.2%	83.5%	75.6%	71.7%	71.3%
おおむね健康	30.9%	35.6%	40.9%	19.2%	34.1%	10.3%	16.7%	35.1%	30.4%	12.6%	22.0%	21.7%	24.1%
やや不健康	3.4%	6.7%	9.1%	2.6%	6.8%	3.4%	-	8.1%	4.3%	3.1%	2.4%	6.5%	3.8%
不健康	1.1%	2.2%	2.3%	0.7%	2.3%	-	-	-	-	0.8%	-	-	0.8%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生				全学	
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答		
健康	52.5%	21.6%	37.1%	45.2%	25.6%	22.0%	100.0%	48.8%	32.6%	27.8%	100.0%	55.7%	48.8%	40.4%	100.0%	-	45.2%
おおむね健康	41.2%	62.2%	42.9%	43.8%	53.5%	48.8%	-	44.8%	53.5%	38.9%	-	36.8%	44.2%	46.8%	-	-	43.7%
やや不健康	2.9%	16.2%	20.0%	8.9%	14.0%	26.8%	-	6.0%	11.6%	25.0%	-	6.3%	7.0%	12.8%	-	-	9.0%
不健康	2.9%	-	-	0.7%	2.3%	-	-	0.5%	2.3%	-	-	1.1%	-	-	-	100.0%	1.2%
無回答	0.5%	-	-	1.4%	4.7%	2.4%	-	-	-	8.3%	-	-	-	-	-	-	0.9%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

1-2. その理由として、当てはまるものはどれですか。(複数回答可)

※上記1. で「やや不健康」、「不健康」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
運動不足	15.4%	-	18.8%	7.1%	11.1%	25.0%	-	12.5%	-	21.4%	-	25.0%	13.0%
睡眠不足	15.4%	18.2%	18.8%	35.7%	11.1%	25.0%	-	25.0%	16.7%	28.6%	33.3%	-	20.9%
偏った食生活	15.4%	27.3%	25.0%	14.3%	11.1%	25.0%	-	12.5%	-	7.1%	-	25.0%	15.7%
勉学による疲労	15.4%	18.2%	6.3%	7.1%	11.1%	-	-	25.0%	16.7%	7.1%	33.3%	-	12.2%
部活動・サークル活動 による疲労	3.8%	-	-	7.1%	-	-	-	-	-	-	-	-	1.7%
アルバイト による疲労	11.5%	-	-	14.3%	11.1%	-	-	-	33.3%	14.3%	-	-	8.7%
精神的な 悩みや不安	19.2%	27.3%	25.0%	14.3%	44.4%	25.0%	-	25.0%	33.3%	21.4%	33.3%	50.0%	25.2%
その他	3.8%	9.1%	6.3%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2.6%
回答数	26	11	16	14	9	4	0	8	6	14	3	4	115

(その他の具体的な記述)

- ・金銭的問題
- ・持病
- ・わからない

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
運動不足	17.2%	20.0%	26.7%	18.2%	16.7%	25.8%	-	13.5%	26.7%	13.6%	-	23.8%	28.6%	21.1%	-	-	19.5%
睡眠不足	31.0%	40.0%	20.0%	30.3%	29.2%	29.0%	-	27.0%	20.0%	18.2%	-	23.8%	42.9%	26.3%	-	33.3%	27.4%
偏った食生活	17.2%	20.0%	6.7%	18.2%	8.3%	16.1%	-	16.2%	13.3%	27.3%	-	9.5%	-	15.8%	-	33.3%	15.4%
勉学による疲労	3.4%	10.0%	-	3.0%	8.3%	9.7%	-	5.4%	-	9.1%	-	-	-	10.5%	-	-	5.3%
部活動・サークル活動 による疲労	-	-	6.7%	6.1%	-	3.2%	-	2.7%	-	-	-	-	-	-	-	-	1.9%
アルバイト による疲労	13.8%	-	-	9.1%	16.7%	6.5%	-	13.5%	-	9.1%	-	14.3%	-	5.3%	-	-	9.0%
精神的な 悩みや不安	10.3%	10.0%	33.3%	12.1%	16.7%	9.7%	-	18.9%	40.0%	18.2%	-	19.0%	28.6%	15.8%	-	33.3%	17.7%
その他	6.9%	-	6.7%	3.0%	4.2%	-	-	2.7%	-	4.5%	-	9.5%	-	5.3%	-	-	3.8%
回答数	29	10	15	33	24	31	0	37	15	22	0	21	7	19	0	3	266

(その他の具体的な記述)

- ・持病(2件)
- ・分かりません
- ・夏バテ
- ・就活、制作等による疲労
- ・虫歯
- ・肺気胸
- ・病院通いになっている
- ・病気の治療のため
- ・不明

2. 回答時点の食生活についてあてはまるものはどれですか。(複数回答可)

今回、この項目への回答者が65名と少数であったが、その理由について特定することはできなかった。回答があった65名の食生活についてみると、「自炊している」が最も多くを占め、全体の30.8%に及んでいる。次いで「弁当や総菜などで済ませることが多い」とする回答が29.2%であり、あわせて6割に達している。しかしながら、「栄養のバランスに気を付けている」と回答したものは僅かに1.5%であり、「三食きちんと摂ることを心がけている」が3.1%であった。このことから、本学学生の食事における健康への意識は極めて低いことが推測され、この点に関しての具体的な取り組みが求められる。

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
自炊している	37.5%	25.0%	50.0%	14.3%	20.0%	50.0%	-	25.0%	33.3%	25.0%	50.0%	-	30.8%
家族が作ってくれている食事を食べている	6.3%	25.0%	12.5%	14.3%	-	-	-	50.0%	33.3%	12.5%	-	-	13.8%
弁当や総菜などで済ませることが多い	31.3%	37.5%	12.5%	14.3%	40.0%	-	-	25.0%	33.3%	37.5%	-	100.0%	29.2%
インスタント食品を摂ることが多い	25.0%	12.5%	25.0%	28.6%	40.0%	50.0%	-	-	-	-	-	-	18.5%
栄養のバランスに気を付けている	-	-	-	14.3%	-	-	-	-	-	-	-	-	1.5%
三食きちんと摂ることを心がけている	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12.5%	50.0%	-	3.1%
その他	-	-	-	14.3%	-	-	-	-	-	12.5%	-	-	3.1%
回答数	16	8	8	7	5	2	0	4	3	8	2	2	65

(その他の具体的な記述)

- ・バイト先の賄い
- ・寮のご飯があるがほぼ食べない

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
自炊している	40.1%	37.5%	35.0%	32.4%	41.7%	36.5%	-	36.5%	36.7%	33.8%	-	33.3%	38.2%	38.6%	-	33.3%	36.3%
家族が作ってくれている食事を食べている	17.4%	21.4%	13.3%	16.2%	8.3%	9.5%	50.0%	17.1%	7.6%	7.4%	100.0%	18.4%	14.7%	6.0%	50.0%	-	15.1%
弁当や総菜などで済ませることが多い	12.8%	5.4%	6.7%	21.4%	12.5%	12.2%	-	21.2%	30.4%	19.1%	-	20.3%	17.6%	20.5%	-	33.3%	17.8%
インスタント食品を摂ることが多い	8.9%	10.7%	5.0%	11.4%	9.7%	18.9%	50.0%	14.3%	10.1%	13.2%	-	12.3%	13.2%	15.7%	-	33.3%	12.0%
栄養のバランスに気を付けている	4.6%	5.4%	10.0%	5.2%	8.3%	8.1%	-	3.8%	3.8%	4.4%	-	4.6%	4.4%	6.0%	-	-	5.1%
三食きちんと摂ることを心がけている	13.5%	10.7%	16.7%	9.0%	5.6%	10.8%	-	4.8%	6.3%	7.4%	-	7.3%	5.9%	8.4%	-	-	8.7%
その他	2.6%	8.9%	13.3%	4.3%	13.9%	4.1%	-	2.4%	5.1%	14.7%	-	3.8%	5.9%	4.8%	50.0%	-	5.1%
回答数	304	56	60	210	72	74	2	293	79	68	1	261	68	83	2	3	1636

(その他の具体的な記述)

- ・寮の食事を食べている。(47件)
- ・平日は寮のごはん、休日は外食。(11件)
- ・バイト先のまかない(8件)
- ・学生食堂(6件)
- ・外食(5件)
- ・インスタントもとる。
- ・疲れているときは何も食べない。
- ・とにかくお腹のふくれるもの
- ・運動後のゴールデンタイムを意識している。
- ・夏は惣菜+インスタント。
- ・食べない時もある。
- ・食欲がなくてあまり食べれていない。

3. 朝食についてあてはまるものはどれですか。

朝食について、「食べないことが週2、3日ある」、「食べないことが週4、5日ある」、「ほぼ食べない」と回答したものはあわせて53.3%であった。過半数の学生の朝食摂取に問題があり、その傾向は前回の調査以降もとくに改善されていないことがわかる。学生の健康管理面からみてきわめて憂慮される結果であり、「食」の重要性について早急に学生の意識啓発を図る必要がある。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ほぼ毎日食べている	52.0%	55.6%	52.3%	50.3%	40.9%	55.2%	39.2%	40.5%	43.5%	39.4%	41.5%	50.0%	46.7%
食べないことが週2、3日ある	25.1%	26.7%	27.3%	17.2%	20.5%	24.1%	17.6%	37.8%	21.7%	22.0%	31.7%	8.7%	22.2%
食べないことが週4、5日ある	7.4%	11.1%	9.1%	11.9%	20.5%	13.8%	12.7%	5.4%	10.9%	13.4%	12.2%	15.2%	11.5%
ほぼ食べない	15.4%	6.7%	11.4%	20.5%	18.2%	6.9%	30.4%	16.2%	23.9%	25.2%	14.6%	26.1%	19.6%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
ほぼ毎日食べている	53.9%	56.8%	62.9%	41.8%	41.9%	46.3%	-	39.8%	27.9%	33.3%	100.0%	35.1%	44.2%	38.3%	-	-	43.0%
食べないことが週2、3日ある	20.1%	24.3%	17.1%	24.7%	27.9%	24.4%	100.0%	21.4%	23.3%	36.1%	-	21.3%	30.2%	25.5%	100.0%	100.0%	23.3%
食べないことが週4、5日ある	6.9%	-	2.9%	11.6%	9.3%	12.2%	-	11.4%	11.6%	8.3%	-	13.2%	9.3%	14.9%	-	-	10.0%
ほぼ食べない	18.1%	13.5%	17.1%	21.9%	20.9%	17.1%	-	27.4%	30.2%	22.2%	-	29.9%	16.3%	21.3%	-	-	22.8%
無回答	1.0%	5.4%	-	-	-	-	-	-	7.0%	0.0%	-	0.6%	-	-	-	-	0.8%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

4. 大学では、どのような昼食をとることが多いですか。

「手作りのもの（弁当や帰宅して食べることも含む）」が39.2%で最も多く、「学食で食べる」が22.5%と次いでいる。今年度はコロナ禍で学食の営業時間が短縮されたことや感染回避の観点から学食の利用が敬遠されたこと、学内のコンビニエンスストアが営業しなかったことなどがこれらの結果に影響したものと考えられる。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
手作りのもの (弁当や帰宅して食べることも含む)	45.1%	48.9%	50.0%	31.1%	38.6%	51.7%	25.5%	35.1%	56.5%	32.3%	43.9%	47.8%	39.2%
学食で食べる	25.7%	17.8%	15.9%	20.5%	29.5%	37.9%	22.5%	32.4%	15.2%	21.3%	19.5%	17.4%	22.5%
コンビニやスーパーで購入した 弁当・総菜など	3.4%	-	2.3%	6.6%	6.8%	-	7.8%	5.4%	6.5%	7.9%	9.8%	10.9%	5.9%
コンビニやスーパーで購入した おにぎり・パンなどの単品のみ	7.4%	13.3%	6.8%	9.3%	6.8%	-	6.9%	8.1%	15.2%	12.6%	-	4.3%	8.3%
インスタント食品	1.1%	-	2.3%	0.7%	-	3.4%	2.0%	-	-	-	-	-	0.8%
ほぼ食べない（水分のみ）	13.7%	17.8%	13.6%	11.9%	9.1%	-	3.9%	8.1%	4.3%	6.3%	4.9%	8.7%	9.4%
オンライン授業のため分からない	2.9%	2.2%	2.3%	18.5%	9.1%	6.9%	29.4%	10.8%	2.2%	18.9%	14.6%	6.5%	12.3%
その他	0.6%	-	6.8%	1.3%	-	-	2.0%	-	-	0.8%	7.3%	4.3%	1.6%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

（その他の具体的な記述）

- ・寮で食べる
- ・自宅で食べる
- ・友人宅で食べる
- ・食べない（水分もほぼ取らない）

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答	全学	
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術			
手作りのもの (弁当や帰宅して食べることも含む)	33.8%	40.5%	54.3%	30.1%	32.6%	48.8%	-	30.3%	27.9%	25.0%	100.0%	21.3%	23.3%	17.0%	-	-	30.2%
学食で食べる	51.5%	37.8%	5.7%	40.4%	25.6%	19.5%	100.0%	37.8%	32.6%	27.8%	-	35.1%	39.5%	10.6%	-	100.0%	36.4%
コンビニやスーパーで購入した 弁当・総菜など	2.5%	2.7%	5.7%	6.8%	9.3%	12.2%	-	11.9%	20.9%	8.3%	-	16.1%	18.6%	17.0%	-	-	10.1%
コンビニやスーパーで購入した おにぎり・パンなどの単品のみ	6.9%	13.5%	20.0%	15.8%	27.9%	12.2%	-	12.4%	11.6%	13.9%	-	17.8%	16.3%	34.0%	50.0%	-	14.8%
インスタント食品	1.0%	-	-	-	-	2.4%	-	1.5%	-	5.6%	-	1.1%	2.3%	2.1%	-	-	1.1%
ほぼ食べない（水分のみ）	2.5%	2.7%	2.9%	4.8%	4.7%	4.9%	-	4.5%	2.3%	11.1%	-	5.2%	-	10.6%	-	-	4.4%
その他	1.0%	-	11.4%	1.4%	-	-	-	-	-	5.6%	-	3.4%	-	6.4%	50.0%	-	1.9%
無回答	1.0%	2.7%	-	0.7%	-	-	-	1.5%	4.7%	2.8%	-	-	-	2.1%	-	-	1.0%
回答者数（人）	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

（その他の具体的な記述）

- ・寮に帰って食べている。（10件）
- ・家に帰って食べる。（2件）
- ・家からインスタントかパン、はるさめをもってくる。
- ・昼食時間に大学にいない。（4件）
- ・外食（2件）
- ・最近では冷凍うどんを日光で解凍して食べている。

IV 生活費に関する調査

1. 1カ月の平均収入額（仕送りを含む）はどのくらいですか。

「5万円以上10万円未満」（42.7%）が最も多く、次いで「10万円以上」（21.2%）、「3万円以上5万円未満」（18.5%）、「3万円未満」（17.6%）と、偏差が大きい傾向は前回の調査結果と同様である。

収入の内訳についてみると、「1-2. 「1カ月の平均収入額」のうち、親などからの仕送り金額はどのくらいですか」では、「3万円未満」と回答したものが62.8%となり、前回の54.0%から増加している。次いで「3万円以上5万円未満」・「5万円以上10万円未満」がそれぞれ17.4%である。「10万円以上」の仕送りは2.5%と少数である。

「1-3. 「1カ月の平均収入額」のうち、奨学金の金額はどのくらいですか。」では、「3万円以上5万円未満」（57.9%）が最も多く、「3万円未満」は21.5%であった。前回の調査では「3万円未満」が46.8%、「3万円以上5万円未満」が21.1%であったことを考慮すると、学生の奨学金による借り入れが増えていることがわかる。

「1-4. 「1カ月の平均収入額」のうち、アルバイトの金額はどのくらいですか。」では、「3万円未満」（47.5%）が最も多く、次いで「5万円以上10万円未満」（28.9%）、「3万円以上5万円未満」（22.2%）となり、前回の調査結果と同様の傾向を示した。

以上のことから、本学学生の1カ月の収入は5～10万円程度であるが、前回調査時よりも仕送り金額が減っており、奨学金の借り入れを増やして補っている様子が見える。また収入の格差は学生間でかなり大きく、このことは前回調査でも同様に指摘されている。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	20.0%	24.4%	34.1%	15.2%	9.1%	10.3%	11.8%	27.0%	19.6%	14.2%	22.0%	15.2%	17.6%
3万円以上5万円未満	21.7%	17.8%	11.4%	21.2%	13.6%	37.9%	15.7%	13.5%	17.4%	15.0%	17.1%	19.6%	18.5%
5万円以上10万円未満	39.4%	42.2%	40.9%	41.7%	54.5%	41.4%	36.3%	35.1%	47.8%	46.5%	46.3%	52.2%	42.7%
10万円以上	18.9%	15.6%	13.6%	21.9%	22.7%	10.3%	36.3%	24.3%	15.2%	24.4%	14.6%	13.0%	21.2%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
3万円未満	17.6%	21.6%	20.0%	8.9%	11.6%	14.6%	100.0%	8.5%	9.3%	11.1%	100.0%	12.1%	14.0%	14.9%	-	-	12.9%
3万円以上5万円未満	21.6%	16.2%	25.7%	17.1%	23.3%	17.1%	-	10.0%	14.0%	13.9%	-	17.8%	34.9%	21.3%	-	-	17.8%
5万円以上10万円未満	44.6%	45.9%	48.6%	47.3%	37.2%	56.1%	-	57.2%	51.2%	50.0%	-	45.4%	39.5%	48.9%	50.0%	-	48.2%
10万円以上	15.2%	13.5%	5.7%	26.7%	27.9%	12.2%	-	24.4%	25.6%	25.0%	-	24.1%	11.6%	14.9%	50.0%	100.0%	20.8%
無回答	1.0%	2.7%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.6%	-	-	-	-	0.4%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

1-2. 「1カ月の平均収入額」のうち、親などからの仕送り金額はどのくらいですか。

【令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	62.9%	62.2%	52.3%	63.6%	65.9%	51.7%	64.7%	67.6%	63.0%	69.3%	63.4%	47.8%	62.8%
3万円以上5万円未満	17.7%	13.3%	18.2%	23.8%	18.2%	17.2%	14.7%	13.5%	19.6%	12.6%	12.2%	21.7%	17.4%
5万円以上10万円未満	17.1%	22.2%	27.3%	9.9%	13.6%	31.0%	17.6%	16.2%	15.2%	15.7%	22.0%	26.1%	17.4%
10万円以上	2.3%	2.2%	2.3%	2.6%	2.3%	-	2.9%	2.7%	2.2%	2.4%	2.4%	4.3%	2.5%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
3万円未満	52.9%	48.6%	54.3%	56.8%	53.5%	31.7%	100.0%	61.7%	51.2%	36.1%	100.0%	59.2%	58.1%	31.9%	50.0%	100.0%	54.0%
3万円以上5万円未満	21.1%	18.9%	20.0%	22.6%	14.0%	29.3%	-	18.9%	23.3%	22.2%	-	16.7%	23.3%	27.7%	-	-	20.5%
5万円以上10万円未満	19.6%	24.3%	20.0%	15.1%	27.9%	31.7%	-	14.4%	20.9%	30.6%	-	20.1%	14.0%	36.2%	-	-	19.9%
10万円以上	2.9%	5.4%	-	3.4%	2.3%	4.9%	-	2.0%	4.7%	8.3%	-	1.7%	4.7%	4.3%	50.0%	-	3.1%
無回答	3.4%	2.7%	5.7%	2.1%	2.3%	2.4%	-	3.0%	-	2.8%	-	2.3%	-	-	-	-	2.5%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

1-3. 「1カ月の平均収入額」のうち、奨学金の金額はどのくらいですか。

【令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	22.9%	17.8%	18.2%	23.8%	27.3%	17.2%	22.5%	13.5%	23.9%	21.3%	19.5%	17.4%	21.5%
3万円以上5万円未満	58.9%	55.6%	52.3%	57.6%	40.9%	65.5%	55.9%	59.5%	47.8%	66.9%	56.1%	65.2%	57.9%
5万円以上10万円未満	16.0%	24.4%	25.0%	16.6%	27.3%	17.2%	20.6%	21.6%	19.6%	9.4%	19.5%	17.4%	17.8%
10万円以上	2.3%	2.2%	4.5%	2.0%	4.5%	-	1.0%	5.4%	8.7%	2.4%	4.9%	-	2.7%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
3万円未満	49.5%	54.1%	34.3%	50.7%	34.9%	48.8%	100.0%	46.8%	37.2%	44.4%	100.0%	45.4%	44.2%	53.2%	50.0%	-	46.8%
3万円以上5万円未満	17.2%	10.8%	20.0%	20.5%	25.6%	22.0%	-	22.4%	25.6%	30.6%	-	24.1%	25.6%	14.9%	-	-	21.1%
5万円以上10万円未満	25.5%	27.0%	31.4%	13.7%	23.3%	12.2%	-	18.4%	25.6%	19.4%	-	21.8%	23.3%	19.1%	-	-	20.9%
10万円以上	1.5%	-	2.9%	4.1%	4.7%	7.3%	-	2.5%	4.7%	-	-	1.1%	2.3%	2.1%	50.0%	100.0%	2.7%
無回答	6.4%	8.1%	11.4%	11.0%	11.6%	9.8%	-	10.0%	7.0%	5.6%	-	7.5%	4.7%	10.6%	-	-	8.5%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

1-4. 「1カ月の平均収入額」のうち、アルバイトの金額はどのくらいですか。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	54.9%	60.0%	86.4%	44.4%	40.9%	58.6%	26.5%	51.4%	52.2%	28.3%	61.0%	58.7%	47.5%
3万円以上5万円未満	20.6%	22.2%	9.1%	21.9%	31.8%	34.5%	31.4%	27.0%	28.3%	15.7%	19.5%	15.2%	22.2%
5万円以上10万円未満	22.9%	17.8%	4.5%	32.5%	27.3%	6.9%	40.2%	21.6%	19.6%	51.2%	19.5%	26.1%	28.9%
10万円以上	1.7%	-	-	1.3%	-	-	2.0%	-	-	4.7%	-	-	1.5%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
3万円未満	52.9%	75.7%	77.1%	26.0%	51.2%	68.3%	100.0%	19.9%	51.2%	58.3%	100.0%	32.8%	46.5%	74.5%	-	100.0%	42.6%
3万円以上5万円未満	25.5%	13.5%	14.3%	28.1%	32.6%	19.5%	-	21.4%	27.9%	33.3%	-	26.4%	37.2%	19.1%	-	-	24.9%
5万円以上10万円未満	17.2%	5.4%	0.0%	43.8%	14.0%	9.8%	-	55.2%	20.9%	8.3%	-	36.2%	14.0%	2.1%	50.0%	-	28.9%
10万円以上	2.0%	-	-	2.1%	-	-	-	1.0%	-	-	-	3.4%	-	2.1%	50.0%	-	1.6%
無回答	2.5%	5.4%	8.6%	-	2.3%	2.4%	-	2.5%	-	-	-	1.1%	2.3%	2.1%	-	-	2.0%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

2. 1カ月の平均支出額はどのくらいですか。

「3万円未満」と回答したものが33.3%、「5万円以上10万円未満」が32.5%、「3万円以上5万円未満」が31.5%、「10万円以上」が2.8%である。今回の調査では「3万円未満」と回答したものが、前回の25.2%から増加しており、支出を抑えている学生が増えている様子がうかがえる。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
3万円未満	42.3%	37.8%	47.7%	38.4%	31.8%	34.5%	26.5%	43.2%	26.1%	21.3%	29.3%	15.2%	33.3%
3万円以上5万円未満	34.3%	20.0%	15.9%	27.8%	43.2%	37.9%	33.3%	18.9%	32.6%	34.6%	36.6%	34.8%	31.5%
5万円以上10万円未満	21.7%	40.0%	34.1%	31.1%	25.0%	27.6%	34.3%	35.1%	37.0%	39.4%	31.7%	50.0%	32.5%
10万円以上	1.7%	2.2%	2.3%	2.6%	-	-	5.9%	2.7%	4.3%	4.7%	2.4%	-	2.8%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
3万円未満	36.8%	35.1%	34.3%	24.7%	20.9%	22.0%	100.0%	20.9%	25.6%	19.4%	100.0%	21.3%	20.9%	8.5%	-	-	25.2%
3万円以上5万円未満	36.3%	18.9%	37.1%	36.3%	32.6%	43.9%	-	34.3%	34.9%	27.8%	-	33.9%	34.9%	42.6%	50.0%	100.0%	35.0%
5万円以上10万円未満	24.0%	40.5%	28.6%	33.6%	41.9%	34.1%	-	41.3%	39.5%	33.3%	-	38.5%	39.5%	46.8%	50.0%	-	35.5%
10万円以上	2.0%	-	-	2.1%	2.3%	-	-	2.5%	-	13.9%	-	4.6%	-	2.1%	-	-	2.6%
無回答	1.0%	5.4%	-	3.4%	2.3%	-	-	1.0%	-	5.6%	-	1.7%	4.7%	-	-	-	1.8%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

3. これまでにアルバイトの経験はありますか。

「継続的なアルバイトをしている」が59.5%と他の回答を大きく引き離して突出している。

「3-2. アルバイトの必要性について、どれがあてはまりますか。」では、「絶対に必要」が51.8%、「やや必要」が31.4%と、あわせて8割に達していることから、本学学生のアルバイトはきわめて日常的で不可欠なものになっていることがわかる。

「3-3. アルバイトが必要な理由を選んでください。(複数回答可)」では、27.6%が「生活費」として一方、「趣味の費用」が27.4%に上っており、次いで「社会経験」(16.0%)、「交際費」(15.5%)と続いている。この結果は前回の調査結果と同様の傾向であり、必ずしも生活上の必要に迫られてアルバイトに従事せざるを得ないケースが多数を占めるわけではないということがわかる。しかし一方で「学費」の捻出のためにアルバイトをしていると回答する学生も8.4%おり、今後この推移については注視する必要がある。

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
継続的なアルバイトをしている	48.0%	46.7%	22.7%	62.9%	70.5%	48.3%	79.4%	59.5%	65.2%	74.8%	53.7%	50.0%	59.5%
不定期にアルバイトをしている	4.6%	4.4%	6.8%	8.6%	4.5%	20.7%	2.9%	24.3%	8.7%	5.5%	4.9%	17.4%	7.6%
以前はしていたが現在はしていない	36.0%	42.2%	54.5%	14.6%	11.4%	3.4%	2.9%	-	10.9%	0.8%	2.4%	15.2%	17.0%
アルバイトをしたことがない	11.4%	6.7%	15.9%	13.9%	13.6%	27.6%	14.7%	16.2%	15.2%	18.9%	39.0%	17.4%	15.9%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
継続的なアルバイトをしている	56.4%	27.0%	40.0%	79.5%	69.8%	46.3%	-	80.6%	67.4%	75.0%	100.0%	71.3%	55.8%	53.2%	100.0%	-	66.2%
不定期にアルバイトをしている	5.9%	16.2%	8.6%	4.1%	14.0%	24.4%	-	5.5%	9.3%	22.2%	-	7.5%	16.3%	17.0%	-	100.0%	9.0%
以前はしていたが現在はしていない	8.8%	16.2%	11.4%	4.1%	9.3%	14.6%	-	9.5%	20.9%	2.8%	-	17.2%	20.9%	21.3%	-	-	11.6%
アルバイトをしたことがない	28.4%	40.5%	40.0%	12.3%	4.7%	14.6%	100.0%	4.0%	2.3%	-	-	2.9%	7.0%	8.5%	-	-	12.8%
無回答	0.5%	-	-	-	2.3%	-	-	0.5%	-	-	-	1.1%	-	-	-	-	0.5%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

3-2. アルバイトの必要性について、どれがあてはまりますか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
絶対に必要	47.3%	61.5%	35.0%	47.3%	56.4%	39.3%	64.6%	29.7%	48.8%	62.7%	47.5%	46.2%	51.8%
やや必要	36.6%	30.8%	35.0%	34.9%	33.3%	35.7%	22.2%	37.8%	31.7%	27.8%	30.0%	28.2%	31.4%
どちらかといえば必要	15.2%	7.7%	30.0%	14.0%	7.7%	25.0%	12.1%	18.9%	19.5%	7.9%	15.0%	23.1%	14.3%
必要ない	0.9%	-	-	3.9%	2.6%	-	1.0%	13.5%	-	1.6%	7.5%	2.6%	2.6%
回答者数(人)	112	26	20	129	39	28	99	37	41	126	40	39	736

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
絶対に必要	36.8%	16.2%	31.4%	45.2%	37.2%	29.3%	-	50.2%	39.5%	44.4%	100.0%	59.8%	48.8%	23.4%	50.0%	-	43.4%
やや必要	22.1%	35.1%	20.0%	31.5%	39.5%	26.8%	-	27.4%	41.9%	33.3%	-	25.9%	25.6%	44.7%	-	-	28.5%
どちらかといえば必要	9.3%	8.1%	-	6.8%	16.3%	24.4%	-	13.9%	14.0%	22.2%	-	8.0%	11.6%	19.1%	50.0%	100.0%	11.5%
必要ない	2.0%	-	5.7%	2.1%	2.3%	4.9%	-	4.0%	2.3%	-	-	3.4%	7.0%	4.3%	-	-	3.0%
無回答	29.9%	40.5%	42.9%	14.4%	4.7%	14.6%	100.0%	4.5%	2.3%	-	-	2.9%	7.0%	8.5%	-	-	13.6%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

3-3. アルバイトが必要な理由を選んでください。(複数回答可)

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
生活費	29.2%	29.6%	26.8%	27.1%	27.0%	32.9%	30.2%	24.7%	31.4%	23.9%	26.9%	26.3%	27.6%
学費	8.8%	9.9%	12.5%	8.8%	9.6%	10.0%	6.7%	2.5%	12.4%	8.0%	6.5%	9.5%	8.4%
クラブ活動費	3.9%	1.4%	1.8%	4.7%	3.5%	-	6.7%	-	1.9%	3.0%	1.1%	2.1%	3.5%
趣味の費用	27.5%	29.6%	28.6%	25.7%	27.8%	24.3%	26.7%	34.6%	24.8%	26.9%	31.2%	29.5%	27.4%
交際費	11.6%	12.7%	12.5%	13.6%	19.1%	10.0%	16.8%	21.0%	12.4%	20.3%	16.1%	13.7%	15.5%
社会経験	16.9%	15.5%	16.1%	19.2%	13.0%	18.6%	12.3%	16.0%	12.4%	16.5%	17.2%	16.8%	16.0%
実家への仕送り	1.1%	-	-	-	-	-	-	-	-	0.8%	1.1%	-	0.4%
その他	1.1%	1.4%	1.8%	0.9%	-	4.3%	0.7%	1.2%	4.8%	0.5%	-	2.1%	1.2%
回答数	284	71	56	339	115	70	285	81	105	364	93	95	1958

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答	全学	
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術			
生活費	30.7%	26.2%	30.6%	27.0%	25.0%	22.5%	-	29.4%	29.8%	31.6%	-	32.7%	31.2%	28.7%	-	-	29.4%
学費	7.7%	2.4%	12.2%	5.3%	6.0%	13.5%	-	6.8%	4.8%	11.4%	-	5.8%	4.3%	6.4%	-	-	6.8%
クラブ活動費	5.3%	2.4%	4.1%	5.0%	3.0%	4.5%	-	7.1%	2.9%	1.3%	33.3%	5.0%	1.1%	2.1%	-	-	4.8%
趣味の費用	29.1%	33.3%	34.7%	32.0%	33.0%	28.1%	-	28.5%	33.7%	27.8%	33.3%	27.5%	28.0%	31.9%	33.3%	100.0%	29.7%
交際費	8.7%	19.0%	2.0%	13.2%	13.0%	12.4%	-	12.1%	14.4%	8.9%	-	14.1%	18.3%	14.9%	-	-	12.4%
社会経験	17.0%	14.3%	14.3%	14.6%	14.0%	12.4%	-	13.4%	10.6%	13.9%	33.3%	13.6%	15.1%	11.7%	33.3%	-	14.1%
実家への仕送り	0.9%	-	-	-	-	1.1%	-	0.2%	-	-	-	0.3%	-	-	33.3%	-	0.3%
その他	0.6%	2.4%	2.0%	2.8%	6.0%	5.6%	-	2.5%	3.8%	5.1%	-	1.0%	2.2%	4.3%	-	-	2.5%
回答数	323	42	49	281	100	89	0	439	104	79	3	397	93	94	3	1	2097

4. 現在の（又は一番直近の）アルバイトの種類はどれですか。

学生が従事するアルバイトの種類は、「店員・販売員」(40.9%)が最も多く、次いで「飲食店接客」(37.3%)と、「店員・販売員」「飲食店接客」で8割近くを占めている。「家庭教師・塾講師」のアルバイトは9.2%である。

「4-2. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事日数はどのくらいですか。」では、週平均「3日」、「4日」の勤務という回答が多く、両者をあわせて58.1%と過半数に及んでいる。また「4-3. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事時間はどのくらいですか。（一日あたりの平均時間数）」では、「4時間以上6時間未満」が49.2%と最も多い。

「4-4. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの紹介先はどれですか。」では、アルバイトを「自分で探した」(56.6%)が最も多く、他者からの紹介としては「友人」(23.1%)、「大学」(11.1%)となっている。

「4-5. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの環境は、どれが当てはまりますか。」では、「非常に良い」、「良い」、「普通」に回答があったものはあわせて92.9%に達しており、厳しい労働環境に置かれていることを訴える学生は少数であることがわかる。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
家庭教師・塾講師	13.9%	16.0%	5.6%	9.6%	18.4%	0.0%	4.2%	11.4%	2.5%	5.8%	21.1%	5.4%	9.2%
店員・販売員	49.1%	32.0%	55.6%	37.6%	28.9%	29.2%	45.8%	37.1%	55.0%	34.7%	34.2%	48.6%	40.9%
飲食店接客	32.4%	40.0%	38.9%	40.8%	39.5%	37.5%	38.5%	28.6%	22.5%	45.5%	34.2%	32.4%	37.3%
事務	2.8%	-	-	2.4%	10.5%	4.2%	4.2%	17.1%	2.5%	5.0%	7.9%	8.1%	4.8%
土木・建設業	-	-	-	-	-	-	1.0%	-	5.0%	2.5%	-	-	0.9%
その他	1.9%	12.0%	0.0%	9.6%	2.6%	29.2%	6.3%	5.7%	12.5%	6.6%	2.6%	5.4%	7.0%
回答者数(人)	108	25	18	125	38	24	96	35	40	121	38	37	705

（その他の具体的な記述）

- ・清掃業（8件）
- ・サービス業（3件）
- ・学童（2件）
- ・レンタカー
- ・観光業
- ・受付
- ・製造
- ・内職
- ・日用品仕分け
- ・配達ドライバー
- ・保育補助
- ・旅館
- ・工場（7件）
- ・学内アルバイト（2件）
- ・アミューズメント施設のスタッフ
- ・運送業の配達員
- ・仕分け
- ・出版作業
- ・倉庫
- ・内定者アルバイト(フォトショでの加工)
- ・派遣社員
- ・不動産
- ・夜職

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
家庭教師・塾講師	3.9%	5.4%	0.0%	6.2%	18.6%	4.9%	-	8.5%	11.6%	-	-	12.1%	14.0%	4.3%	-	-	7.6%
店員・販売員	27.0%	27.0%	25.7%	27.4%	32.6%	19.5%	-	45.3%	30.2%	50.0%	100.0%	37.9%	27.9%	34.0%	-	100.0%	33.6%
飲食店接客	32.8%	13.5%	17.1%	46.6%	30.2%	43.9%	-	30.3%	37.2%	30.6%	-	34.5%	41.9%	38.3%	50.0%	-	34.3%
事務	-	2.7%	8.6%	2.1%	9.3%	4.9%	-	3.0%	9.3%	5.6%	-	4.6%	2.3%	-	-	-	3.2%
土木・建設業	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5.6%	-	0.6%	-	-	-	-	0.3%
その他	6.4%	10.8%	5.7%	3.4%	2.3%	7.3%	-	7.5%	7.0%	8.3%	-	6.9%	2.3%	14.9%	50.0%	-	6.6%
無回答	29.9%	40.5%	42.9%	14.4%	7.0%	19.5%	100.0%	5.5%	4.7%	-	-	3.4%	11.6%	8.5%	-	-	14.4%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

(その他の具体的な記述)

- ・工場での製造、作業（10件）
- ・飲食店の調理補助（7件）
- ・保育、学童の支援補助（6件）
- ・引っ越し作業の手伝い（2件）
- ・スーパーの農家コーナーの管理
- ・製麺
- ・デザイナー
- ・イベント設営
- ・軽作業
- ・商品管理
- ・棚卸
- ・ウエディングコンパニオン
- ・農作業
- ・接客業（7件）
- ・プールの監視スタッフ、コーチ（6件）
- ・バック詰め、袋詰め（2件）
- ・清掃員（2件）
- ・スポーツジム
- ・グランツール
- ・ホテル業
- ・学内アルバイト
- ・観光業
- ・大学美術館
- ・展示運搬
- ・日雇い
- ・旅館

4-2. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事日数はどのくらいですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1日	0.9%	4.0%	15.8%	11.8%	2.6%	15.4%	5.1%	5.6%	9.8%	3.3%	10.5%	17.9%	7.1%
2日	21.1%	16.0%	21.1%	12.6%	34.2%	34.6%	21.4%	30.6%	29.3%	13.9%	21.1%	30.8%	20.9%
3日	35.8%	32.0%	21.1%	30.7%	28.9%	23.1%	43.9%	27.8%	31.7%	26.2%	36.8%	17.9%	31.5%
4日	30.3%	28.0%	36.8%	29.9%	21.1%	11.5%	16.3%	22.2%	17.1%	40.2%	21.1%	17.9%	26.6%
5日	10.1%	16.0%	5.3%	9.4%	10.5%	3.8%	10.2%	11.1%	7.3%	10.7%	10.5%	12.8%	10.0%
6日	1.8%	4.0%	-	2.4%	-	-	1.0%	2.8%	4.9%	4.9%	-	2.6%	2.4%
7日	-	-	-	3.1%	2.6%	11.5%	2.0%	-	-	0.8%	-	-	1.5%
回答者数(人)	109	25	19	127	38	26	98	36	41	122	38	39	718

【参考：平成30（2018）年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
1日	5.4%	16.2%	11.4%	2.7%	14.0%	22.0%	-	4.5%	11.6%	22.2%	100.0%	4.6%	4.7%	14.9%	-	-	7.6%
2日	14.7%	16.2%	22.9%	13.7%	25.6%	34.1%	-	13.9%	23.3%	38.9%	-	10.9%	11.6%	38.3%	-	100.0%	17.4%
3日	29.4%	16.2%	5.7%	30.1%	30.2%	9.8%	-	27.9%	30.2%	22.2%	-	28.7%	32.6%	10.6%	-	-	26.1%
4日	13.7%	5.4%	2.9%	28.1%	14.0%	12.2%	-	33.3%	20.9%	8.3%	-	25.9%	25.6%	10.6%	50.0%	-	21.2%
5日	4.9%	5.4%	11.4%	10.3%	11.6%	2.4%	-	14.4%	7.0%	2.8%	-	21.3%	14.0%	14.9%	-	-	11.4%
6日	0.5%	-	-	1.4%	-	-	-	1.0%	2.3%	2.8%	-	4.6%	2.3%	-	-	-	1.5%
7日	0.5%	-	-	1.4%	-	2.4%	-	-	-	-	-	1.1%	-	-	50.0%	-	0.7%
無回答	30.9%	40.5%	45.7%	12.3%	4.7%	17.1%	100.0%	5.0%	4.7%	2.8%	-	2.9%	9.3%	10.6%	-	-	14.1%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

4-3. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事時間はどのくらいですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
2時間未満	2.8%	-	5.3%	4.7%	-	-	1.0%	2.8%	2.4%	-	-	-	1.8%
2時間以上4時間未満	26.6%	53.8%	21.1%	23.6%	31.6%	18.5%	28.6%	11.1%	26.8%	13.9%	34.2%	15.4%	24.0%
4時間以上6時間未満	56.9%	42.3%	57.9%	48.0%	47.4%	29.6%	51.0%	63.9%	36.6%	50.0%	50.0%	38.5%	49.2%
6時間以上8時間未満	9.2%	3.8%	5.3%	20.5%	13.2%	48.1%	18.4%	19.4%	26.8%	29.5%	15.8%	35.9%	20.6%
8時間以上	4.6%	-	10.5%	3.1%	7.9%	3.7%	1.0%	2.8%	7.3%	6.6%	-	10.3%	4.4%
回答者数(人)	109	26	19	127	38	27	98	36	41	122	38	39	720

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
2時間未満	1.0%	2.7%	5.7%	0.7%	2.3%	2.4%	-	1.0%	-	-	-	0.6%	4.7%	-	-	-	1.2%
2時間以上4時間未満	20.6%	16.2%	17.1%	22.6%	25.6%	19.5%	-	18.4%	32.6%	33.3%	-	21.3%	25.6%	12.8%	-	-	21.1%
4時間以上6時間未満	29.9%	24.3%	25.7%	39.7%	51.2%	39.0%	-	52.2%	41.9%	30.6%	100.0%	43.1%	37.2%	46.8%	-	-	40.1%
6時間以上8時間未満	17.6%	10.8%	8.6%	22.6%	14.0%	19.5%	-	18.9%	23.3%	27.8%	-	25.3%	18.6%	25.5%	100.0%	100.0%	20.4%
8時間以上	1.5%	5.4%	-	2.1%	2.3%	2.4%	-	4.5%	-	8.3%	-	6.9%	4.7%	6.4%	-	-	3.7%
無回答	29.4%	40.5%	42.9%	12.3%	4.7%	17.1%	100.0%	5.0%	2.3%	-	-	2.9%	9.3%	8.5%	-	-	13.5%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

4-4. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの紹介先はどれですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
大学	4.6%	7.7%	-	7.9%	18.4%	40.7%	9.2%	16.7%	12.2%	8.3%	15.8%	23.1%	11.1%
家族	13.8%	-	21.1%	5.5%	-	-	3.1%	2.8%	7.3%	2.5%	5.3%	2.6%	5.4%
友人	10.1%	7.7%	5.3%	32.3%	26.3%	33.3%	25.5%	8.3%	26.8%	29.8%	31.6%	12.8%	23.1%
街頭で声を掛けられた	-	-	-	0.8%	2.6%	-	1.0%	2.8%	-	-	-	-	0.6%
自分で探した	66.1%	84.6%	73.7%	50.4%	50.0%	25.9%	57.1%	66.7%	48.8%	55.4%	47.4%	61.5%	56.6%
その他	5.5%	-	-	3.1%	2.6%	-	4.1%	2.8%	4.9%	4.1%	-	-	3.2%
回答者数(人)	109	26	19	127	38	27	98	36	41	121	38	39	719

（その他の具体的な記述）

- ・先輩（7件）
- ・元々通っていた場所
- ・知り合い
- ・内定先
- ・部活の先輩
- ・寮の先輩
- ・サークルの先輩
- ・塾の先生
- ・通っていた塾
- ・不動産
- ・母親の友人

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
大学	7.8%	8.1%	8.6%	8.2%	14.0%	17.1%	-	8.5%	16.3%	27.8%	-	11.5%	23.3%	21.3%	-	-	11.5%
家族	4.9%	-	-	2.1%	2.3%	4.9%	-	4.0%	4.7%	2.8%	-	6.9%	2.3%	4.3%	-	-	4.0%
友人	18.1%	16.2%	5.7%	25.3%	37.2%	22.0%	-	27.4%	32.6%	36.1%	100.0%	31.6%	27.9%	36.2%	-	100.0%	26.1%
街頭で声を掛けられた	1.5%	-	-	-	-	-	-	0.5%	-	-	-	-	-	-	-	-	0.4%
自分で探した	34.8%	24.3%	37.1%	48.6%	39.5%	34.1%	-	52.7%	32.6%	27.8%	-	40.2%	30.2%	27.7%	50.0%	-	40.0%
その他	3.4%	10.8%	5.7%	3.4%	2.3%	4.9%	-	2.0%	11.6%	5.6%	-	6.9%	7.0%	2.1%	50.0%	-	4.6%
無回答	29.4%	40.5%	42.9%	12.3%	4.7%	17.1%	100.0%	5.0%	2.3%	-	-	2.9%	9.3%	8.5%	-	-	13.5%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

（その他の具体的な記述）

- ・クラブやサークル、寮、高校、大学の先輩（35件）
- ・通っていた塾の先生（4件）
- ・インターネット（2件）
- ・前の学校の紹介
- ・母の知人
- ・寮やアパートの大家さん（4件）
- ・店長、店員（3件）
- ・アルバイト情報誌
- ・尾道での知り合い

4-5. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの環境は、どれが当てはまりますか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
非常に良い	38.5%	19.2%	15.8%	32.3%	34.2%	29.6%	26.5%	36.1%	19.5%	29.5%	42.1%	33.3%	31.1%
良い	30.3%	46.2%	42.1%	28.3%	26.3%	51.9%	44.9%	38.9%	43.9%	47.5%	42.1%	38.5%	38.6%
普通	24.8%	30.8%	42.1%	29.1%	34.2%	14.8%	24.5%	11.1%	29.3%	17.2%	7.9%	15.4%	23.2%
悪い	5.5%	3.8%	-	7.9%	5.3%	3.7%	4.1%	11.1%	4.9%	4.1%	5.3%	7.7%	5.6%
非常に悪い	0.9%	-	-	2.4%	-	-	-	2.8%	2.4%	1.6%	2.6%	5.1%	1.5%
回答者数(人)	109	26	19	127	38	27	98	36	41	122	38	39	720

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答	全学	
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術			
非常に良い	16.7%	21.6%	14.3%	17.8%	46.5%	7.3%	-	24.4%	18.6%	22.2%	-	23.6%	18.6%	23.4%	50.0%	-	21.0%
良い	23.0%	8.1%	20.0%	28.1%	25.6%	36.6%	-	34.8%	25.6%	41.7%	100.0%	38.5%	32.6%	40.4%	-	100.0%	30.5%
普通	21.6%	24.3%	22.9%	36.3%	18.6%	29.3%	-	26.9%	44.2%	27.8%	-	26.4%	27.9%	17.0%	50.0%	-	26.9%
悪い	8.8%	2.7%	-	4.1%	4.7%	4.9%	-	7.5%	7.0%	5.6%	-	6.9%	9.3%	8.5%	-	-	6.5%
非常に悪い	0.5%	2.7%	-	1.4%	-	4.9%	-	2.0%	2.3%	2.8%	-	1.7%	2.3%	-	-	-	1.5%
無回答	29.4%	40.5%	42.9%	12.3%	4.7%	17.1%	100.0%	4.5%	2.3%	0.0%	-	2.9%	9.3%	10.6%	-	-	13.5%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

5. これまでにアルバイトに関するトラブルを経験したことがありますか。

アルバイトに関するトラブルを経験したことが「ある」とする回答は9.7%であった。

「5-2. それはどのようなトラブルでしたか。(複数回答可)」では、「一方的に急にシフトを入れられた」(22.0%)、「採用時に合意した以上の仕事を入れられた」(19.3%)などの雇用者側の一方的な要請による勤務時間の増加に関わるトラブルが多い。また「休憩時間がなかった」(18.3%)、「時間外労働等に割増賃金が支給されなかった」(11.0%)などの労働条件に関するトラブルもみられ、これらの傾向は前回調査と同様である。

本学学生のアルバイトにおけるトラブルは、件数こそ多くはないもののその内容は多岐に渡っており、今後トラブル回避の方策や、トラブル後の対応等について学習機会の創出が必要である。

【令和2(2020)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	2.7%	7.7%	-	12.6%	10.5%	7.4%	6.1%	25.0%	20.0%	8.9%	10.5%	12.8%	9.7%
ない	97.3%	92.3%	100.0%	87.4%	89.5%	92.6%	93.9%	75.0%	80.0%	91.1%	89.5%	87.2%	90.3%
回答者数(人)	111	26	20	127	38	27	98	36	40	124	38	39	724

【参考：平成30(2018)年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
ある	7.8%	5.4%	5.7%	8.2%	14.0%	14.6%	-	17.4%	23.3%	25.0%	-	16.1%	23.3%	19.1%	-	-	13.7%
ない	63.7%	54.1%	54.3%	78.8%	79.1%	70.7%	-	76.6%	74.4%	75.0%	100.0%	81.0%	67.4%	68.1%	100.0%	100.0%	72.6%
無回答	28.4%	40.5%	40.0%	13.0%	7.0%	14.6%	100.0%	6.0%	2.3%	-	-	2.9%	9.3%	12.8%	-	-	13.6%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

5-2. それはどのようなトラブルでしたか。(複数回答可)

※上記5. で「ある」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
一方的に急に シフトを入れられた	33.3%	-	-	29.2%	22.2%	-	57.1%	21.1%	26.7%	7.1%	0.0%	11.1%	22.0%
採用時に合意した以上の 仕事を入れられた	-	33.3%	-	16.7%	22.2%	50.0%	14.3%	26.3%	13.3%	14.3%	0.0%	33.3%	19.3%
休憩時間がなかった	33.3%	-	-	25.0%	22.2%	-	14.3%	21.1%	20.0%	7.1%	0.0%	22.2%	18.3%
時間外労働等に 割増賃金が支給されなかった	33.3%	-	-	12.5%	11.1%	-	-	5.3%	6.7%	21.4%	25.0%	11.1%	11.0%
雇い主から 時間外に誘われた	-	-	-	8.3%	11.1%	-	-	-	6.7%	-	-	11.1%	4.6%
売れ残りを購入・ 給与から天引きされた	-	-	-	-	11.1%	-	-	5.3%	6.7%	-	-	-	2.8%
その他	-	66.7%	-	8.3%	-	50.0%	14.3%	21.1%	20.0%	50.0%	75.0%	11.1%	22.0%
回答数	3	3	0	24	9	2	7	19	15	14	4	9	109

(その他の具体的な記述)

- ・レジの足りない金額を支払わされた
- ・おばちゃんにいびられた
- ・シフトを入れてもらえなかった
- ・バイトを辞める際に代替りの人員を探すよう指示されたり、ひと月以上前に辞める旨を伝えたにもかかわらず忙しいからと2ヶ月延長させられた
- ・受動喫煙、人間関係、他店のヘルプ代が支払われない
- ・水出しすぎると減給
- ・人間関係
- ・賃金の一部未払い
- ・店長が監視癖があって、休憩室や更衣室にも監視カメラを設置された
- ・パワーハラスメント(怒鳴る、睨みつける、罵声を浴びせられる)
- ・給料が支払われなかった
- ・時間外労働・大量の人を馬鹿にする発言など大量にブラックバイトの要件を満たす行為をされた。時間外労働はさせて当然と思っており、前後で1時間以上片付けに働かせるのに賃金を出していない。
- ・カスタマーハラスメントに遭った
- ・退職の申し出を聞き入れて貰えなかった
- ・辞めたいと伝えたときに軽く揉めた
- ・身体を必要以上に触られた
- ・身内の不幸の際に休ませないと言われたので辞めた
- ・アルバイト先の社員から時間外に誘われた

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
一方的に急に シフトを入れられた	11.1%	-	-	35.7%	14.3%	18.2%	-	24.6%	6.7%	-	-	20.5%	13.3%	-	-	-	17.3%
採用時に合意した以上の 仕事を入れられた	22.2%	-	-	14.3%	14.3%	27.3%	-	17.5%	26.7%	30.0%	-	20.5%	20.0%	38.5%	-	-	21.2%
休憩時間がなかった	16.7%	100.0%	-	21.4%	-	9.1%	-	15.8%	20.0%	10.0%	-	18.2%	13.3%	-	-	-	15.4%
時間外労働等に 割増賃金が支給されなかった	22.2%	-	50.0%	7.1%	-	9.1%	-	10.5%	20.0%	-	-	18.2%	13.3%	7.7%	-	-	13.0%
雇い主から 時間外に誘われた	11.1%	-	-	7.1%	-	-	-	10.5%	-	30.0%	-	4.5%	13.3%	23.1%	-	-	9.1%
売れ残りを購入・ 給与から天引きされた	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2.3%	6.7%	0.0%	-	-	1.0%
その他	16.7%	-	50.0%	14.3%	71.4%	36.4%	-	21.1%	26.7%	30.0%	-	15.9%	20.0%	30.8%	-	-	23.1%
回答数	18	2	2	14	7	11	0	57	15	10	0	44	15	13	0	0	208

(その他の具体的な記述)

- ・人間関係のトラブル（13件）
 - …お客さん、店長、他の店員や従業員等とのトラブル
- ・シフトに関するトラブル（9件）
 - …シフトを増やされた、減らされた、担当する日程がわからない、休みが取りづらい等
- ・給与に関するトラブル（8件）
 - …最低賃金を下回っていた、聞いていた時給と違った、連絡がつかなくなり支給されなかった等
- ・パワハラを受けた。（5件）
- ・セクハラを受けた。（5件）
- ・財布の盗難に遭った。
- ・人手が足りなくて残業が多い。
- ・首を痛めて動けなくなった。
- ・まだ仕事が残っているのに早めにタイムカード切つてと言われる。
- ・必要最低限の情報すらなしに「とにかく現場へ行け」と言われた。
- ・変な宗教に勧誘された。

5-3. そのアルバイトの紹介先はどこでしたか（複数回答可）

※上記5. で「ある」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

（アンケート機能の設定不備により回答を得られず）

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
大学	13.3%	-	-	-	20.0%	-	-	11.1%	36.4%	22.2%	-	25.9%	-	18.2%	-	-	15.2%
家族	6.7%	-	-	-	-	-	-	5.6%	-	-	-	-	-	-	-	-	2.1%
友人	13.3%	50.0%	-	54.5%	40.0%	42.9%	-	30.6%	45.5%	55.6%	-	22.2%	44.4%	36.4%	-	-	33.8%
街頭で声を掛けられた	-	-	-	9.1%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.7%
自分で探した	60.0%	-	50.0%	27.3%	20.0%	57.1%	-	50.0%	9.1%	11.1%	-	51.9%	55.6%	36.4%	-	-	42.1%
その他	6.7%	50.0%	50.0%	9.1%	20.0%	-	-	2.8%	9.1%	11.1%	-	-	-	9.1%	-	-	6.2%
回答数	15	2	2	11	5	7	0	36	11	9	0	27	9	11	0	0	145

（その他の具体的な記述）

- ・先輩（3件）
- ・インターネット
- ・系列店からの紹介
- ・寮の人
- ・アルバイト情報誌
- ・学外の知り合い
- ・大家さん

V 学業に関する調査

1. 読書時間はどれくらいですか。(一週間あたりのおよその平均時間)

全学的な傾向としては「一時間未満」が67%ともっとも多く、昨年度状況(62%)より多くなっている。細かく見れば、日本文学科1年のように「1時間以上2時間未満」と答えた率が前回調査より高くなる学年学科もあった。彼らは課外学習のなかの読書時間をイメージし、上級生はキャンパス内の図書館利用の時間をイメージしたということがあるとすれば、その差で数字が動いたように見える。特に、日本文学科の2・3・4年生は前年度に比して「1時間未満」と答えたものが多くなった。図書館利用の制限下で、演習・卒論執筆にかかわる読書時間の減少傾向が反映したとみられる。読書習慣の定着や向上という面では、大きな動きはなかったとみるべきであろうし、学科の教育に図書館利用が生命線となる学科の課題が表面化した部分といえる。

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	76.6%	33.3%	72.7%	70.9%	38.6%	55.2%	78.4%	45.9%	80.4%	66.9%	53.7%	78.3%	67.4%
1時間以上2時間未満	12.0%	37.8%	20.5%	19.9%	18.2%	37.9%	13.7%	24.3%	6.5%	20.5%	24.4%	13.0%	18.5%
2時間以上3時間未満	5.1%	11.1%	4.5%	6.0%	18.2%	3.4%	2.9%	10.8%	8.7%	7.1%	12.2%	8.7%	7.1%
3時間以上4時間未満	2.9%	4.4%	-	2.6%	11.4%	-	2.0%	8.1%	4.3%	1.6%	2.4%	-	2.9%
4時間以上5時間未満	0.6%	4.4%	-	-	6.8%	3.4%	-	5.4%	-	-	-	-	1.0%
5時間以上	2.9%	8.9%	2.3%	0.7%	6.8%	-	2.9%	5.4%	-	3.9%	7.3%	-	3.0%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生				全学	
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答		
1時間未満	72.5%	43.2%	62.9%	73.3%	23.3%	73.2%	100.0%	69.7%	23.3%	63.9%	100.0%	66.7%	30.2%	51.1%	100.0%	-	62.8%
1時間以上2時間未満	15.2%	27.0%	22.9%	15.8%	32.6%	12.2%	-	15.9%	37.2%	16.7%	-	19.5%	34.9%	14.9%	-	-	19.1%
2時間以上3時間未満	4.4%	10.8%	5.7%	3.4%	25.6%	9.8%	-	5.5%	27.9%	16.7%	-	4.0%	14.0%	12.8%	-	-	7.9%
3時間以上4時間未満	2.5%	10.8%	-	0.7%	9.3%	-	-	0.5%	4.7%	-	-	2.3%	7.0%	4.3%	-	100.0%	2.6%
4時間以上5時間未満	0.5%	2.7%	5.7%	0.7%	4.7%	2.4%	-	1.0%	2.3%	-	-	1.7%	2.3%	8.5%	-	-	1.8%
5時間以上	2.5%	2.7%	2.9%	2.7%	4.7%	2.4%	-	5.5%	2.3%	2.8%	-	4.6%	11.6%	6.4%	-	-	4.1%
無回答	2.5%	2.7%	-	3.4%	0.0%	-	-	2.0%	2.3%	-	-	1.1%	0.0%	2.1%	-	-	1.8%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

2. 一日の予・復習の時間数はあわせてどれくらいですか。

前回調査では、日本文学科の2・3年生を除き、他のすべての学年・学科で「1時間未満」が最も多かったが、「1時間以上2時間未満」「2時間以上3時間未満」の回答がそれぞれ8%近くのびた。3時間以上の回答はあわせても2%だったが、5%近くまで増加した。オンライン授業の影響で、課外学習が増加したことの影響がかなりはっきりと表れた。

オンデマンド型の授業時間に対応する部分を、課外学習時間と区別しにくかったことはあろう。ともかく、オンライン状況では、教員も積極的に課外学習の指示を出すことになった。今後、対面授業が原状復帰した場合も、この指導と学習の状況を維持し、課外学習時間を維持・増加させることが望まれよう。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	40.0%	31.1%	61.4%	32.5%	45.5%	62.1%	49.0%	45.9%	84.8%	74.0%	56.1%	82.6%	51.7%
1時間以上2時間未満	34.3%	42.2%	29.5%	42.4%	36.4%	34.5%	35.3%	43.2%	8.7%	19.7%	29.3%	13.0%	31.7%
2時間以上3時間未満	18.3%	22.2%	9.1%	18.5%	9.1%	3.4%	11.8%	8.1%	4.3%	2.4%	4.9%	2.2%	11.5%
3時間以上4時間未満	3.4%	2.2%	-	3.3%	4.5%	-	3.9%	-	2.2%	1.6%	2.4%	-	2.5%
4時間以上5時間未満	1.7%	2.2%	-	1.3%	4.5%	-	-	-	-	-	-	-	0.9%
5時間以上	2.3%	-	-	2.0%	-	-	-	2.7%	-	2.4%	7.3%	2.2%	1.7%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
1時間未満	69.6%	40.5%	80.0%	66.4%	41.9%	82.9%	100.0%	65.2%	48.8%	88.9%	-	73.0%	81.4%	78.7%	100.0%	-	68.2%
1時間以上2時間未満	25.0%	29.7%	14.3%	21.9%	37.2%	14.6%	-	28.4%	39.5%	8.3%	100.0%	19.5%	16.3%	14.9%	-	-	23.4%
2時間以上3時間未満	2.5%	21.6%	2.9%	2.7%	4.7%	2.4%	-	3.5%	4.7%	-	-	4.6%	-	2.1%	-	-	3.7%
3時間以上4時間未満	-	2.7%	2.9%	1.4%	4.7%	-	-	0.5%	-	2.8%	-	0.6%	-	-	-	100.0%	0.9%
4時間以上5時間未満	-	2.7%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.0%	2.3%	-	-	-	0.2%
5時間以上	-	-	-	2.1%	7.0%	-	-	0.5%	2.3%	-	-	0.6%	-	-	-	-	0.9%
無回答	2.9%	2.7%	-	5.5%	4.7%	-	-	2.0%	4.7%	-	-	1.7%	-	4.3%	-	-	2.7%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

3. あなたのすべての授業出席率はだいたいどれくらいですか。

全体に、90～100%の出席率の回答が前回調査 45%から今年度 65%へと大きく増加した。前期の全面的なオンライン対応状況下のオンデマンド型を中心とした授業では、時間割通りのオンタイムでの出席が厳密にはとられなかったケースが多い。授業参加状況を確認する課題提出にも、ある程度期限の余裕をもたせるよう全体に対応を依頼した。出席についての柔軟な対応が、学生には「毎回授業に参加できた」「授業にフォローアップできた」という感覚に結びつき、回答に反映したと思われる。実際には、出席の著しく不足した学生や、授業についていけなくなってしまった学生は、アンケートそのものに回答していない可能性が高く、こちらの抽出と対応が今後の課題になろう。

後期は、オンライン授業のオンタイム実施を依頼した。学生にとっては生活のリズムを整えて授業に参加することが重要であり、教員も時間割を意識して、オンタイムでの出欠確認を徹底し、学生の授業参加状況の実態を正確に把握する必要がある。

日本文学科1年は、経済情報学科と比べて、70～90%のグループがやや多い。必携パソコンの準備状況等で、オンラインへの慣熟に差が出た可能性が高いか。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
90～100%	76.0%	64.4%	70.5%	62.3%	59.1%	44.8%	66.7%	64.9%	69.6%	62.2%	51.2%	56.5%	64.9%
80～90%	13.1%	24.4%	20.5%	20.5%	27.3%	31.0%	15.7%	27.0%	6.5%	17.3%	29.3%	21.7%	18.9%
70～80%	8.0%	11.1%	2.3%	11.3%	9.1%	20.7%	14.7%	5.4%	17.4%	12.6%	12.2%	19.6%	11.5%
60～70%	0.6%	-	4.5%	4.6%	4.5%	3.4%	2.0%	2.7%	4.3%	5.5%	4.9%	2.2%	3.2%
60%未満	2.3%	-	2.3%	1.3%	-	-	1.0%	-	2.2%	2.4%	2.4%	-	1.5%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
90～100%	49.5%	75.7%	74.3%	47.3%	32.6%	31.7%	-	37.3%	44.2%	38.9%	100.0%	40.8%	44.2%	51.1%	50.0%	-	45.0%
80～90%	26.5%	8.1%	14.3%	26.7%	34.9%	22.0%	100.0%	27.9%	18.6%	8.3%	-	24.7%	20.9%	10.6%	50.0%	-	23.8%
70～80%	14.7%	13.5%	5.7%	13.0%	18.6%	36.6%	-	26.4%	25.6%	36.1%	-	21.8%	16.3%	31.9%	-	-	20.5%
60～70%	6.4%	-	5.7%	8.2%	14.0%	7.3%	-	6.0%	7.0%	16.7%	-	11.5%	18.6%	2.1%	-	100.0%	8.2%
60%未満	0.5%	-	-	-	-	-	-	-	2.3%	-	-	-	-	2.1%	-	-	0.3%
無回答	2.5%	2.7%	-	4.8%	-	2.4%	-	2.5%	2.3%	-	-	1.1%	-	2.1%	-	-	2.2%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

4. 授業担当教員やチューター教員と話す頻度はどれくらいですか。

全体に、1年生2年生のチューターとの接触機会が前回調査に比べ著しく減少した。経済情報学科の1年・3年の「週1回」の接触は、基礎演習・専門演習を介して4割から5割の回答があったが、今年度は、特に1年の回答が極めて低くなった。授業そのものはオンラインで行われて接触している、「チューターと話をした」という意識がもちにくかったということであろう。

日本文学科と美術学科の場合、1年時それほど接触機会がなくても、2年生以上で専門教育にはいりチューターとの関係が密になると多くなる傾向があったが、やはり「週に一度」はチューターと接触しているという意識がうまれるような機会確保がむずかしかった。オンライン授業下でも、個々の学生が教員と会話を交わし、顔の見える関係を維持できる場を用意する必要があるだろう。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
毎日	-	-	-	-	-	-	1.0%	-	6.5%	2.4%	-	-	0.8%
週に一度 (ゼミの前後)	1.1%	6.7%	4.5%	1.3%	6.8%	31.0%	37.3%	40.5%	32.6%	44.1%	51.2%	23.9%	20.0%
週に数回	4.0%	6.7%	2.3%	3.3%	-	17.2%	5.9%	16.2%	19.6%	7.9%	4.9%	28.3%	7.6%
月に数回	22.3%	33.3%	18.2%	15.9%	31.8%	10.3%	18.6%	29.7%	17.4%	26.8%	31.7%	21.7%	22.3%
年に数回	17.1%	6.7%	9.1%	23.2%	34.1%	13.8%	8.8%	5.4%	8.7%	5.5%	7.3%	15.2%	13.9%
ほとんどない	55.4%	46.7%	65.9%	56.3%	27.3%	27.6%	28.4%	8.1%	15.2%	13.4%	4.9%	10.9%	35.5%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
毎日	3.9%	2.7%	2.9%	1.4%	2.3%	-	-	0.5%	2.3%	5.6%	-	1.1%	-	4.3%	50.0%	-	2.1%
週に一度 (ゼミの前後等)	43.1%	10.8%	5.7%	2.1%	30.2%	19.5%	-	50.2%	51.2%	19.4%	100.0%	41.4%	58.1%	31.9%	-	-	34.2%
週に数回	9.3%	13.5%	8.6%	4.8%	16.3%	26.8%	-	17.9%	23.3%	41.7%	-	16.7%	11.6%	29.8%	-	-	15.3%
月に数回	10.3%	32.4%	31.4%	11.0%	23.3%	19.5%	-	8.0%	14.0%	16.7%	-	20.1%	23.3%	23.4%	-	-	15.4%
年に数回	0.5%	2.7%	5.7%	12.3%	9.3%	9.8%	-	5.0%	2.3%	2.8%	-	5.7%	-	-	-	100.0%	5.0%
ほとんどない	30.4%	35.1%	45.7%	63.7%	18.6%	24.4%	100.0%	16.4%	4.7%	13.9%	-	13.8%	7.0%	8.5%	50.0%	-	26.1%
無回答	2.5%	2.7%	-	4.8%	-	-	-	2.0%	2.3%	-	-	1.1%	0.0%	2.1%	-	-	2.0%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

広島県・岡山県での就職希望者はあわせても 36.2%であった。実際に令和元年度卒業生の就職先所在地では広島県・岡山県での就職者は 42.2%であった。これまで実施してきた合同企業説明会や企業との意見交換会に参加する企業は広島県・岡山県に所在する企業が中心となっている。実際、その地区への就職者は就職希望者を上回っており、圏外からの流入も少なくない。その点で大学の所在地である備後地区をはじめとする地元への定着という点ではある程度目的に合致している。他県出身者の U ターン就職、地元(広島県)への就職、大学がどちらを重視するか。「U ターン」ならば、現在実施しているものを見直しが必要であろう。

「地元」であればどのようにして地元出身の入学者を増やすか。現状では 64%に及ぶ他県からの広範囲にわたる学生への就職支援は決して満足なものとは言えない。どのようにすれば地元と他県出身の両者の満足度を同時に上げることができるか、これについては大学全体で考えていかなければならない課題である。

美術学科の学生は入学の目的意識が高い。自身が学ぶ(学んだ)専門と、その専門を活かした(関連した)職業に就くことを入学時から卒業まで意識していると考えられる。美術学科の在籍者のうち、卒業までに就職内定する(した)ものはここ数年では約 50%となっている。その中でデザイナーや教員などいわゆる自身の専門を活かした職種での就職者は全就職者の約 60%(在籍者の約 30%)となっている。今回の学生調査結果からは美術学科で卒業後に就職を希望する学生(約 80%)のうち、約 60%の学生が専門職へ就くことを希望している。「就職を希望しているにもかかわらず就職ができない」、「専門職での就職を希望しているにもかかわらず希望の職種へ就くことができない」、これらの学生の傾向を把握した上で美術学科のキャリア支援に反映させていくことが必要ではないか。

1. 現在考えている進路はどれですか。

美術学科は他学科と比較すると、就職以外の進路を考える者が多い傾向にはあるものの、全学年を通じて就職希望は高い割合を占めている。一方では志望進路先の間口が狭いため、本人の希望に即した就職に就きづらい現実がある。今後は早い段階から専門性を活かした職業の情報収集を行うと同時に、専門以外の一般職も念頭に置いた活動を啓蒙するべきであろう。

前年度、経済情報学科1年、日本文学科1、2年では、若干名ながら他大学への転学、編入学希望者があった。しかし、今年度になると該当学年2、3年にはまったく他大学への転学、編入学希望者が見られない。これは、当初入試による第一志望でない学生が、学年が上に行くにつれて、順応したか、諦めたか、その他の要因があったのかは分析できてはいない。しかし、今年度の4年生を見る限り、約2割近い学生が留年、休学、退学などで卒業できない状況である（キャリアサポートセンター調査）。この問題は深刻で、学業へのモチベーションの低下やその結果としての学業不振につながらないような支援体制の構築が一刻も早く必要だと思われる。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
就職	92.0%	88.9%	88.6%	96.0%	97.7%	82.8%	97.1%	100.0%	97.8%	96.8%	97.6%	78.3%	93.8%
本学の大学院に進学	0.6%	2.2%	-	1.3%	2.3%	10.3%	2.0%	-	2.2%	0.8%	-	8.7%	1.8%
他大学の大学院に進学	4.6%	4.4%	4.5%	2.0%	-	6.9%	1.0%	-	-	0.8%	-	2.2%	2.3%
専門学校等に進学	-	2.2%	-	0.7%	-	-	-	-	-	0.8%	-	2.2%	0.5%
他大学に転学・編入学	0.6%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.1%
その他	2.3%	2.2%	6.8%	-	-	-	-	-	-	0.8%	2.4%	8.7%	1.6%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	126	42	46	887

（その他の具体的な記述）

- ・未定、考えていない（3件）
- ・家業を継ぐ
- ・公務員
- ・就職か、もしくは本学の大学院に進学
- ・フリーター
- ・企業
- ・自営業
- ・親の会社を継ぐ
- ・フリーランス
- ・起業
- ・留学

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
就職	91.7%	89.2%	77.1%	95.9%	95.3%	80.5%	100.0%	96.0%	95.3%	77.8%	100.0%	97.1%	95.3%	85.1%	100.0%	100.0%	92.7%
本学の大学院に進学	0.5%	-	8.6%	-	-	9.8%	-	0.5%	2.3%	8.3%	-	0.6%	-	8.5%	-	-	1.7%
他大学の大学院に進学	2.9%	2.7%	5.7%	2.1%	-	7.3%	-	2.5%	-	5.6%	-	1.1%	-	-	-	-	2.3%
専門学校等に進学	1.5%	-	2.9%	-	-	-	-	-	-	-	-	0.6%	2.3%	-	-	-	0.6%
他大学に転学・編入学	1.5%	5.4%	-	-	4.7%	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.7%
その他	2.0%	2.7%	2.9%	-	-	2.4%	-	0.5%	-	5.6%	-	0.6%	2.3%	6.4%	-	-	1.4%
無回答	-	-	2.9%	2.1%	-	-	-	0.5%	2.3%	2.8%	-	-	-	-	-	-	0.7%
回答者数（人）	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

（その他の具体的な記述）

- ・未定、迷っている、考えていない（8件）
- ・アルバイトをしながら執筆活動
- ・漫画のアシスタント
- ・海外
- ・フリーター（3件）
- ・ボートレーサー
- ・臨時の教職員

2. 就職する際の希望職種はどれですか。

経済情報学科・日本文学科の1・2年生は公務員志望者が多いが、3・4年生では減少し、希望職種も多岐に渡ってきている。最終的には各学科で事務・営業・販売職が7～8割を占めるが、これは入学当初は漠然とした職業観だったのが、学年が上がっていくにつれ、現実的な職業選択に収れんしてきた結果だと思われる。早い段階からのガイダンスや情報提供などを行い、就職活動の意欲を削がないようなキャリア支援を継続する必要がある。

美術学科では3・4年生で若干その傾向が下がるものの、全般的に専門職志向が極めて強い。実際の就職では（コースによっては）、専門職に就きたくても募集の絶対数が少ないため、他職種に変更する学生も多い。この状況を踏まえ、早い段階から学生にキャリア教育と職業観を啓蒙していくことが望まれる。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
事務	17.7%	31.1%	4.5%	29.1%	43.2%	3.4%	39.2%	24.3%	13.0%	26.8%	53.7%	15.2%	25.8%
営業・販売	12.6%	13.3%	4.5%	17.2%	9.1%	3.4%	27.5%	43.2%	13.0%	45.7%	29.3%	15.2%	21.2%
情報処理・通信技術者	19.4%	-	-	12.6%	-	-	10.8%	-	-	15.0%	-	-	9.4%
画家・写真家・デザイナー	0.6%	4.4%	65.9%	0.7%	4.5%	79.3%	-	-	54.3%	-	4.9%	52.2%	12.3%
地方・国家公務員	40.6%	17.8%	2.3%	29.8%	22.7%	3.4%	17.6%	10.8%	4.3%	7.1%	2.4%	2.2%	19.3%
教員	2.3%	22.2%	15.9%	3.3%	13.6%	6.9%	2.9%	10.8%	4.3%	-	7.3%	4.3%	5.4%
その他	6.9%	11.1%	6.8%	7.3%	6.8%	3.4%	2.0%	10.8%	10.9%	5.5%	2.4%	10.9%	6.7%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
事務	25.5%	27.0%	8.6%	32.2%	32.6%	4.9%	100.0%	36.8%	60.5%	22.2%	-	29.9%	30.2%	17.0%	50.0%	100.0%	29.6%
営業・販売	12.7%	13.5%	-	13.7%	16.3%	4.9%	-	30.8%	7.0%	2.8%	100.0%	42.5%	30.2%	4.3%	50.0%	-	20.6%
情報処理・通信技術者	8.8%	-	-	8.9%	-	-	-	13.9%	-	-	-	12.1%	2.3%	-	-	-	7.7%
画家・写真家・デザイナー	0.5%	-	71.4%	0.7%	-	68.3%	-	2.0%	-	38.9%	-	-	-	59.6%	-	-	9.6%
地方・国家公務員	38.2%	13.5%	5.7%	32.2%	25.6%	4.9%	-	10.9%	7.0%	-	-	7.5%	9.3%	2.1%	-	-	17.8%
教員	2.5%	18.9%	8.6%	1.4%	9.3%	4.9%	-	-	14.0%	13.9%	-	1.1%	16.3%	8.5%	-	-	4.5%
その他	9.3%	18.9%	2.9%	6.8%	16.3%	7.3%	-	4.0%	4.7%	16.7%	-	5.7%	11.6%	6.4%	-	-	7.7%
無回答	2.5%	8.1%	2.9%	4.1%	0.0%	4.9%	-	1.5%	7.0%	5.6%	-	1.1%	0.0%	2.1%	-	-	2.7%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

（その他の具体的な記述）

- ・未定、迷っている、考えていない。（32件）
- ・技術職、専門職（3件）
- ・企画職、開発職（2件）
- ・海外
- ・学芸員
- ・公認会計士
- ・図書館司書
- ・総合職
- ・アニメーター（2件）
- ・介護、福祉職（2件）
- ・海外派遣ボランティア
- ・マンガ家
- ・ボートレーサー
- ・小説家
- ・生産オペレーター
- ・調理師

3. 就職する際の希望勤務地はどれですか。

経済情報学科、日本文学科については学生の出身地と相関性があり、Uターン志向である。これに対し美術学科では近畿・北陸と関東甲信越の希望率が高い。東京や大阪などの大都市圏を意識している傾向がある。専門職へのこだわりが強いためか、あるいは専門性を活かす仕事（求人）が大都市圏に集中しているためと考えられる。今年度の業界研究会ではオンライン活用により、例年より広域から企業が参加可能となった。よって今後は対面はもちろんのこと、オンラインも活用して、広い地域に広がる就職先の開拓と対応、および専門性の高い美術学科の就職先のさらなる開拓を進めていく必要がある。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
尾道市	0.6%	4.4%	4.5%	2.0%	4.5%	3.4%	3.9%	2.7%	6.5%	4.7%	2.4%	8.7%	3.4%
広島県東部（尾道市以外）	10.9%	6.7%	2.3%	7.3%	20.5%	6.9%	3.9%	10.8%	10.9%	11.0%	17.1%	6.5%	9.2%
広島県西部	11.4%	11.1%	4.5%	11.3%	13.6%	10.3%	16.7%	2.7%	8.7%	13.4%	9.8%	6.5%	11.2%
岡山県	14.9%	4.4%	4.5%	13.2%	11.4%	3.4%	15.7%	24.3%	4.3%	11.8%	12.2%	15.2%	12.4%
中国・四国（上記以外）	18.3%	15.6%	11.4%	16.6%	4.5%	6.9%	19.6%	8.1%	17.4%	16.5%	14.6%	17.4%	15.7%
近畿・北陸	20.6%	17.8%	25.0%	27.2%	15.9%	24.1%	18.6%	21.6%	17.4%	11.0%	19.5%	10.9%	19.4%
九州	4.0%	20.0%	20.5%	5.3%	11.4%	13.8%	6.9%	5.4%	10.9%	8.7%	12.2%	8.7%	8.6%
中部	6.3%	11.1%	2.3%	6.6%	4.5%	10.3%	5.9%	8.1%	8.7%	7.1%	-	4.3%	6.3%
関東甲信越	11.4%	6.7%	20.5%	9.9%	11.4%	17.2%	4.9%	16.2%	15.2%	15.0%	9.8%	15.2%	11.8%
東北・北海道	-	2.2%	-	-	2.3%	-	-	-	-	-	2.4%	-	0.3%
日本国外	1.7%	-	4.5%	0.7%	-	3.4%	3.9%	-	0.0%	0.8%	-	6.5%	1.7%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
尾道市	8.3%	-	11.4%	4.8%	2.3%	9.8%	-	2.5%	7.0%	5.6%	-	5.7%	11.6%	8.5%	-	-	5.9%
広島県東部（尾道市以外）	11.3%	8.1%	2.9%	8.2%	9.3%	2.4%	-	10.4%	9.3%	2.8%	-	16.1%	9.3%	8.5%	50.0%	-	10.1%
広島県西部	8.8%	2.7%	8.6%	11.6%	23.3%	2.4%	-	9.0%	11.6%	2.8%	-	12.1%	11.6%	2.1%	-	-	9.6%
岡山県	12.3%	18.9%	2.9%	11.0%	4.7%	2.4%	-	12.9%	14.0%	2.8%	-	12.6%	11.6%	6.4%	-	100.0%	11.0%
中国・四国（上記以外）	18.1%	18.9%	17.1%	16.4%	14.0%	17.1%	-	22.4%	14.0%	27.8%	-	18.4%	16.3%	10.6%	-	-	18.2%
近畿・北陸	20.1%	16.2%	22.9%	18.5%	11.6%	17.1%	-	15.9%	18.6%	22.2%	-	16.7%	9.3%	34.0%	50.0%	-	18.2%
九州	5.4%	8.1%	14.3%	6.8%	4.7%	12.2%	-	8.0%	11.6%	11.1%	100.0%	6.3%	4.7%	6.4%	-	-	7.4%
中部	7.4%	8.1%	2.9%	8.9%	11.6%	7.3%	-	6.5%	4.7%	2.8%	-	5.2%	7.0%	-	-	-	6.4%
関東甲信越	5.9%	10.8%	14.3%	7.5%	11.6%	24.4%	100.0%	9.5%	2.3%	13.9%	-	4.6%	14.0%	21.3%	-	-	9.2%
東北・北海道	0.5%	-	-	0.7%	2.3%	-	-	0.5%	-	-	-	1.1%	2.3%	-	-	-	0.7%
日本国外	1.0%	5.4%	2.9%	1.4%	2.3%	-	-	1.5%	-	5.6%	-	0.6%	-	-	-	-	1.3%
無回答	1.0%	2.7%	-	4.1%	2.3%	4.9%	-	1.0%	7.0%	2.8%	-	0.6%	2.3%	2.1%	-	-	2.0%
回答者数（人）	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

4. 就職活動をする際に、どんなことが気になりますか（でしたか）。（複数回答可）

「やりたいことが見つからない、わからない」が、経済情報学科、日本文学科とも全学年を通じて高く、専門性の高い美術学科では逆に低い傾向にある。これは入学時から専門に関する目的意識が高い傾向にある美術学科と他学科との特色の違いが考えられる。「社会に出ていく能力があるか自信がない」は全学科で高い。このことは就職活動に対する漠然とした不安につながるため、キャリア教育を通じて早期から不安を払拭していく必要がある。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
社会に出て行く能力があるか自信がない やりたいことが	11.4%	13.9%	16.4%	12.8%	13.3%	10.8%	8.6%	9.8%	11.8%	10.4%	14.1%	11.5%	11.8%
見つからない、わからない 企業の善し悪しが	15.3%	10.0%	7.3%	14.9%	14.8%	7.2%	17.3%	17.2%	10.0%	16.5%	10.3%	9.8%	13.8%
見分けられない	8.7%	8.3%	8.5%	9.8%	9.2%	10.8%	11.1%	11.0%	8.3%	10.9%	7.7%	6.9%	9.4%
就職活動に必要な経費	5.4%	5.6%	7.9%	6.7%	6.6%	9.9%	7.0%	6.1%	7.4%	6.1%	7.7%	5.7%	6.5%
社会人としてのマナーや常識に自信がない	10.4%	10.6%	9.7%	8.6%	10.2%	8.1%	7.5%	6.7%	11.8%	8.0%	6.4%	9.8%	9.1%
入社後の人間関係	9.8%	9.4%	9.7%	11.2%	11.2%	9.0%	8.6%	10.4%	11.4%	12.5%	15.4%	14.4%	10.9%
体力や健康	3.6%	7.2%	9.7%	2.8%	8.7%	6.3%	3.5%	3.7%	6.1%	4.3%	9.6%	10.9%	5.2%
就職試験のための知識 (SPI・時事問題など)	13.4%	11.7%	11.5%	13.2%	9.7%	13.5%	14.6%	13.5%	12.2%	10.1%	9.0%	9.8%	12.3%
面接試験の対応	15.1%	15.0%	11.5%	15.1%	9.2%	14.4%	17.3%	14.7%	13.5%	14.9%	12.2%	11.5%	14.3%
他人と思うように話せない	5.1%	7.2%	7.3%	4.9%	7.1%	8.1%	3.8%	6.1%	6.6%	4.0%	5.8%	6.9%	5.5%
その他	1.7%	1.1%	0.6%	-	-	1.8%	0.8%	0.6%	0.9%	2.1%	1.9%	2.9%	1.2%
回答数	701	180	165	570	196	111	371	163	229	375	156	174	3391

（その他の具体的な記述）

- ・能力
- ・コロナで就活がどうなるか分からない
- ・わからない
- ・学歴
- ・就活の方法
- ・言語の壁
- ・就活への意識の差があって、人と話せない
- ・先生やキャリアサポーターの方の、就活についての知識が浅いこと、また、深めようとしないこと
- ・していない
- ・ない
- ・卒業できるかが心配である
- ・人間らしい生活のできる一人暮らしができるほどの給与と労働時間かどうか

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
社会に出ていく能力があるか自信がない	13.0%	13.6%	14.2%	13.7%	14.8%	14.9%	33.3%	11.5%	12.0%	15.3%	-	10.1%	16.5%	15.0%	-	20.0%	12.9%
やりたいことが見つからない、わからない	17.6%	17.8%	8.3%	21.6%	14.8%	10.3%	-	17.4%	15.8%	7.6%	-	14.7%	9.4%	6.5%	33.3%	20.0%	15.3%
企業の善し悪しが見分けられない	10.0%	9.3%	12.5%	11.8%	12.3%	11.5%	-	12.0%	8.9%	9.3%	50.0%	10.9%	11.0%	9.8%	-	-	10.9%
就職活動に必要な経費	4.4%	7.6%	5.8%	5.6%	6.8%	6.9%	-	7.1%	10.1%	5.9%	-	7.4%	5.5%	9.2%	-	-	6.5%
社会人としてのマナーや常識に自信がない	9.1%	6.8%	12.5%	5.9%	8.0%	9.8%	33.3%	7.3%	7.6%	12.7%	-	9.0%	9.4%	9.8%	-	20.0%	8.5%
入社後の人間関係	7.9%	10.2%	11.7%	7.8%	11.1%	8.6%	-	10.8%	8.9%	10.2%	-	14.0%	11.8%	11.8%	-	-	10.2%
体力や健康	3.5%	6.8%	5.8%	1.4%	5.6%	9.8%	-	4.2%	9.5%	9.3%	-	5.7%	5.5%	8.5%	-	20.0%	5.3%
就職試験のための知識(SPI・時事問題など)	15.2%	10.2%	11.7%	12.0%	9.3%	10.3%	33.3%	12.8%	10.8%	11.0%	-	7.7%	10.2%	9.2%	-	20.0%	11.5%
面接試験の対応	13.3%	12.7%	10.8%	14.6%	9.9%	9.2%	-	13.3%	12.0%	9.3%	50.0%	15.8%	15.0%	11.1%	33.3%	-	13.1%
他人と思うように話せない	4.7%	4.2%	6.7%	4.8%	6.2%	7.5%	-	3.2%	3.8%	6.8%	-	3.7%	4.7%	6.5%	-	-	4.7%
その他	1.2%	0.8%	-	0.8%	1.2%	1.1%	-	0.3%	0.6%	2.5%	-	1.1%	0.8%	2.6%	33.3%	-	1.0%
回答数	592	118	120	357	162	174	3	592	158	118	2	457	127	153	3	5	3141

(その他の具体的な記述)

- ・ 特にない（5件）
- ・ 学歴（2件）
- ・ すべて（2件）
- ・ そもそも資格をとれるかどうか。
- ・ まず県外・県内のどちらではたらくべきかわからない。
- ・ やりたいことを仕事で生かすもしくはやりたいことと仕事の両立をする為の具体的な時間配分、スケジュールの見通しが立っていない。
- ・ やる気がない。
- ・ 英語力
- ・ 滑舌がわるい。
- ・ 仕事を続けていける自信がない。
- ・ 自己嫌悪
- ・ 自分が活躍できる職場を探したい。
- ・ 自分の就職したいと思う企業が見つかるかどうか。
- ・ 社会に出て行ってから人生を豊かに出来るかという不安。
- ・ 就職に関する知識がない、情報収集のやり方が分からない。
- ・ 奨学金を払っていけるかどうか。
- ・ 情報の集め方
- ・ 入社後の生活
- ・ 不採用時のメンタルの落ち込み。

5. 就職に関する情報収集手段で、あなたにとって参考になる（なった）のはどれですか。（複数回答可）

「友人」という回答が、全学科・全学年を通じて高い。コロナ禍のなかで通学が限られる中、情報や不安を友人と共有したのではないかと思われる。美術学科では、「大学の教員」への相談も高い。ただし、1・2年生で高いものの、3・4年生では極端に減少している。美術学科の学生は専門性を強く意識している。しかし、就職活動が近づくにつれ、専門性の高い職業の間口が狭いことにより、一般職など現実的な職業選択に移行する割合が高くなり、自分の専門以外の職業への適性をより細かくリサーチすることが必要だと思われる。そうした理由から、美術学科では3,4年でキャリアサポートセンターへの相談割合が増加したようである。全学科的には「インターネット」（ナビサイト）の活用が高い、一般職希望者が多い経済情報学科、日本文学科の4年生ではとくに「合同企業説明会」が役に立ったと答えている。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
キャリアサポートセンター	14.4%	6.3%	10.0%	14.3%	10.5%	8.1%	13.1%	13.5%	15.5%	8.8%	8.9%	15.6%	12.4%
企業展・合同説明会	11.3%	8.4%	12.7%	11.5%	8.6%	6.8%	12.1%	13.5%	11.2%	22.1%	18.9%	9.8%	12.9%
就職情報誌	11.3%	9.5%	9.1%	8.4%	5.7%	4.1%	5.7%	3.8%	6.9%	6.6%	4.4%	5.7%	7.7%
インターネット	21.1%	25.3%	20.0%	21.2%	26.7%	25.7%	25.3%	23.1%	25.9%	26.2%	28.9%	24.6%	23.7%
マスコミ広告	1.8%	-	0.9%	1.2%	1.0%	2.7%	1.3%	1.9%	1.7%	1.3%	1.1%	2.5%	1.5%
家族	11.3%	12.6%	9.1%	11.2%	8.6%	10.8%	6.1%	9.6%	9.5%	5.4%	10.0%	10.7%	9.4%
友人	8.0%	11.6%	7.3%	10.7%	11.4%	10.8%	15.2%	16.3%	13.8%	12.3%	18.9%	15.6%	11.8%
大学の教員	8.8%	6.3%	11.8%	8.4%	8.6%	14.9%	6.4%	2.9%	5.2%	3.5%	1.1%	4.1%	6.9%
先輩	8.0%	7.4%	8.2%	11.9%	15.2%	12.2%	13.5%	8.7%	8.6%	10.4%	1.1%	7.4%	9.9%
その他	3.9%	12.6%	10.9%	1.2%	3.8%	4.1%	1.3%	6.7%	1.7%	3.5%	6.7%	4.1%	3.9%
回答数	487	95	110	419	105	74	297	104	116	317	90	122	2336

（その他の具体的な記述）

- ・ ハローワーク
- ・ インターンシップ
- ・ Twitter
- ・ 学外の専門講師
- ・ 実際に就職したい職柄で働いている人
- ・ 就活支援企業
- ・ ガイダンスの講師の方
- ・ キャリア形成入門
- ・ オプチャ
- ・ まだ就職活動をしていない
- ・ まだ情報収集はしていない
- ・ わからない
- ・ 就活生の為のメルマガ
- ・ マイナビアプリや就活支援団体やサイト
- ・ 自分
- ・ 社員さんとの座談会
- ・ 八坂先生
- ・ 企業の公式 Twitter
- ・ 特になし

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
キャリアサポートセンター	13.5%	9.8%	9.1%	20.9%	14.3%	12.8%	-	14.3%	18.8%	14.8%	50.0%	15.0%	14.0%	9.0%	14.3%	-	14.5%
企業展・合同説明会	12.4%	11.0%	12.5%	10.6%	11.2%	14.0%	33.3%	13.4%	10.6%	7.4%	50.0%	24.6%	23.7%	14.0%	14.3%	100.0%	14.9%
就職情報誌	7.5%	8.5%	10.2%	7.5%	6.1%	2.3%	33.3%	6.8%	5.9%	6.2%	-	4.1%	2.2%	3.0%	-	-	6.1%
インターネット	20.3%	24.4%	19.3%	22.4%	17.3%	16.3%	33.3%	26.5%	23.5%	27.2%	-	23.4%	26.9%	30.0%	28.6%	-	23.2%
マスコミ広告	1.4%	1.2%	0.0%	0.8%	-	1.2%	-	1.5%	0.0%	1.2%	-	0.5%	-	-	-	-	0.9%
家族	12.8%	8.5%	12.5%	10.2%	16.3%	11.6%	-	6.6%	8.2%	4.9%	-	6.3%	4.3%	12.0%	-	-	9.2%
友人	7.9%	8.5%	9.1%	7.9%	10.2%	14.0%	-	10.7%	7.1%	13.6%	-	14.5%	15.1%	12.0%	-	-	10.6%
大学の教員	7.2%	7.3%	10.2%	3.9%	9.2%	7.0%	-	6.4%	7.1%	13.6%	-	3.0%	5.4%	8.0%	14.3%	-	6.3%
先輩	14.5%	13.4%	15.9%	14.6%	13.3%	16.3%	-	13.2%	14.1%	8.6%	-	6.9%	7.5%	9.0%	14.3%	-	12.1%
その他	2.6%	7.3%	1.1%	1.2%	2.0%	4.7%	-	0.7%	4.7%	2.5%	-	1.8%	1.1%	3.0%	14.3%	-	2.1%
回答数	429	82	88	254	98	86	3	456	85	81	2	394	93	100	7	1	2259

(その他の具体的な記述)

- ・分からない、知らない（19件）
- ・マイナビ、リクナビ（3件）
- ・ツイッター、インスタグラム
- ・ボランティア先の教員や職員
- ・企業に訪問する
- ・県や市の就職支援サービス
- ・外部の人
- ・塾の先生
- ・知人
- ・地元の人
- ・アルバイト先（4件）
- ・高校の先生、恩師（3件）
- ・ハローワーク
- ・過去の自分の経験
- ・兄
- ・キャリア相談室
- ・実習先の学芸員
- ・進路ガイダンス
- ・地元のワークサポートセンター
- ・日本文学科による進路ガイダンス（卒業生）

6. 進路支援に関する大学への要望はありますか。(複数回答可)

「就職先開拓の強化」とする回答が美術学科2・3年生で特に高い。大学における自身の学びと就職をリンクさせたいとの要望のあらわれとも解釈される。

「就職情報の積極的な提供」を要望している学生が1・2・3年生が多い。「現状に満足」と回答した比率はコロナ禍にもかかわらず非常に高い。とくに就職率が良くなかった日本文学科4年生では6割に上っている。総じて4年生では非常に高い。就職率は全学科とも低い、内定先に上場企業や公務員合格数が増加し、質に対する満足度が上がったのではないかと考えられる。

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
現状に満足	30.9%	40.0%	36.4%	29.1%	31.8%	24.1%	29.4%	24.3%	28.3%	40.2%	61.0%	30.4%	33.3%
就職情報のより積極的な提供	29.7%	22.2%	22.7%	37.1%	31.8%	41.4%	31.4%	27.0%	23.9%	18.9%	7.3%	19.6%	27.4%
就職先の開拓の強化	17.1%	8.9%	18.2%	12.6%	18.2%	20.7%	8.8%	10.8%	10.9%	12.6%	17.1%	21.7%	14.2%
指導教員による助言・指導・斡旋の強化	8.0%	13.3%	9.1%	14.6%	9.1%	6.9%	17.6%	24.3%	30.4%	9.4%	4.9%	15.2%	12.9%
キャリアサポートセンターによる就職相談・面談指導等の強化	8.0%	6.7%	2.3%	6.0%	-	3.4%	10.8%	8.1%	6.5%	14.2%	4.9%	8.7%	7.8%
その他	6.3%	8.9%	11.4%	0.7%	9.1%	3.4%	2.0%	5.4%	-	4.7%	4.9%	4.3%	4.5%
回答数	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
現状に満足	35.2%	28.6%	20.9%	33.3%	42.6%	21.4%	-	25.7%	18.8%	14.0%	-	31.5%	37.3%	37.7%	50.0%	-	29.9%
就職情報のより積極的な提供	19.0%	24.5%	25.6%	25.0%	19.1%	21.4%	50.0%	20.8%	23.4%	23.3%	-	17.8%	17.6%	15.1%	-	100.0%	20.6%
就職先の開拓の強化	15.0%	18.4%	11.6%	14.7%	17.0%	25.0%	-	22.7%	17.2%	27.9%	100.0%	21.0%	15.7%	15.1%	-	-	18.6%
指導教員による助言・指導・斡旋の強化	15.4%	14.3%	16.3%	19.2%	14.9%	17.9%	50.0%	19.0%	23.4%	16.3%	-	12.3%	13.7%	13.2%	-	-	16.4%
キャリアサポートセンターによる就職相談・面談指導等の強化	9.1%	10.2%	11.6%	3.8%	4.3%	8.9%	-	9.7%	12.5%	9.3%	-	15.5%	11.8%	11.3%	-	-	9.9%
その他	6.3%	4.1%	14.0%	3.8%	2.1%	5.4%	-	2.2%	4.7%	9.3%	-	1.8%	3.9%	7.5%	50.0%	-	4.4%
回答数	253	49	43	156	47	56	2	269	64	43	1	219	51	53	2	1	1309

(その他の具体的な記述)

- ・ 特にない。(32件)
- ・ 外部の大学院に行く情報、進学支援。(2件)
- ・ 先輩の体験談をききたい。(2件)
- ・ 美術学科向けの就職先、就職関連の情報をもっと得やすいようにしてほしい。(2件)
- ・ 履歴書をもらう以外利用したことがない。
- ・ キャリアサポートセンターが大学と別の組織に思える。
- ・ 一回でも講義に出席できなかつたら排除するのはやめてほしい。
- ・ 関東の方のインターンシップを開拓してほしい。
- ・ 教採を受ける人向けに、授業のつくり方や集団活動などの対策をしてほしい。
- ・ 授業とキャリア関係の講座をかぶらせないようにしてほしい。
- ・ 就活は自分ですることの意味があるため必要ない。
- ・ 就職の支援より学業。
- ・ 就職実践講座について、何年生を対象にしているのか分からないが、水曜の5限だと、3年生は授業があるので出席できない。日程を調整してほしい。もしくは公欠扱いで授業を欠席できるようにしてほ

しい。

- ・就職実践講座をもっと開講してほしい。授業と重なっていて参加できないことが多い。
- ・先輩達が就職支援をしてくれるような場が欲しい。
- ・否定的な話し方が気になった。
- ・府中市の企業をもっと呼んでほしかった。
- ・偏差値のUP。
- ・本学の卒業生を含む、卒業後の実態を知りたい。特に就職以外の選択をした場合など。

VII SNSなどによる被害やハラスメントに関する調査

インターネットでのトラブルについては前回の5.7%から3.8%に減っている。その中でSNSを通じた誹謗中傷の割合が、前回の26.3%から38.1%に増加している。新型コロナ対策の中、SNS等を通じた非対面のコミュニケーションが増えることで、対面でなされていたようなハラスメントと異なったハラスメントが発生している可能性がうかがえる。SNSでの誹謗中傷について、相談窓口を整え、どのようなやりとりがなされているのかを調査することも必要だと思われる。

ハラスメントを受けたことがあるかどうかの回答は、2年前と比べて1.1%から0.7%に減っている。1年生においてハラスメントを受けたとの回答が0であったことは、新型コロナ対策で教職員と学生の接触機会が減ったことが原因と考えられる。合計9名のハラスメントを受けたことがあるとの回答であったが、3名が誰にも相談をしていない。ハラスメント相談窓口につなげることになお問題抵抗があるものと思われる。ハラスメント相談窓口の広報をより進めるとともに、研修会においてもハラスメントの被害者が問題を自分一人で抱え込むのではなく、誰かに話すことが重要であるという点を伝えるようにしていくことが必要である。ハラスメント被害の回答が少ないため、セクシャルハラスメント、アカデミックハラスメント、パワーハラスメントといったハラスメントの種類についての傾向は判断しにくい。他方でアルバイト等の調査から、学外でのハラスメント被害が相当数あるものと考えられる。学外のアルバイト、就活等で受けたハラスメントについても大学で相談できることを伝えることも重要であると思われる。痴漢など性暴力、ストーカ行為など学外で被害にあった場合でも、学生が相談できるようにすることも重要であると思われる。

1. インターネット・トラブルにあったことがありますか。

【令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	3.4%	-	4.5%	4.0%	9.1%	-	2.0%	10.8%	2.2%	3.1%	4.9%	6.5%	3.8%
ない	96.6%	100.0%	95.5%	96.0%	90.9%	100.0%	98.0%	89.2%	97.8%	96.9%	95.1%	93.5%	96.2%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答	全学	
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術			
ある	1.5%	13.5%	2.9%	8.9%	2.3%	2.4%	-	6.0%	4.7%	16.7%	-	5.2%	7.0%	6.4%	50.0%	-	5.7%
ない	97.5%	86.5%	97.1%	88.4%	97.7%	97.6%	100.0%	92.0%	93.0%	80.6%	100.0%	94.3%	90.7%	93.6%	50.0%	100.0%	93.0%
無回答	1.0%	-	-	2.7%	-	-	-	2.0%	2.3%	2.8%	-	0.6%	2.3%	-	-	-	1.3%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

1-2. どのようなトラブルですか。(複数回答可)

※上記1. で「ある」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
SNSを使った誹謗・中傷	25.0%	-	-	14.3%	60.0%	-	33.3%	100.0%	-	25.0%	100.0%	40.0%	38.1%
ネット詐欺・架空請求	25.0%	-	50.0%	42.9%	40.0%	-	33.3%	-	-	50.0%	-	-	26.2%
誘い出し	12.5%	-	-	14.3%	-	-	-	-	-	-	-	-	4.8%
なりすまし	37.5%	-	-	28.6%	-	-	-	-	-	25.0%	-	20.0%	16.7%
個人情報の漏えい	-	-	50.0%	-	-	-	33.3%	-	50.0%	-	-	20.0%	9.5%
肖像権侵害	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20.0%	2.4%
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	50.0%	-	-	-	2.4%
回答数	8	0	2	7	5	0	3	4	2	4	2	5	42

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
SNSを使った誹謗・中傷	33.3%	33.3%	-	14.3%	50.0%	-	-	23.1%	33.3%	50.0%	-	33.3%	25.0%	-	20.0%	-	26.3%
ネット詐欺・架空請求	33.3%	-	-	42.9%	50.0%	-	-	30.8%	-	-	-	20.0%	50.0%	66.7%	20.0%	-	26.3%
誘い出し	-	-	-	14.3%	-	-	-	7.7%	-	-	-	-	-	33.3%	-	-	5.3%
なりすまし	33.3%	16.7%	-	-	-	-	-	0.0%	33.3%	16.7%	-	13.3%	25.0%	-	20.0%	-	10.5%
個人情報の漏えい	-	16.7%	-	-	-	-	-	23.1%	33.3%	-	-	20.0%	-	-	20.0%	-	11.8%
肖像権侵害	-	16.7%	-	14.3%	-	-	-	-	-	-	-	13.3%	-	-	20.0%	-	7.9%
その他	-	16.7%	100.0%	14.3%	-	100.0%	-	15.4%	-	33.3%	-	-	-	-	-	-	11.8%
回答数	3	6	1	14	2	1	0	13	3	6	0	15	4	3	5	0	76

1-3. トラブルにあったことを誰かに相談しましたか。(複数回答可)

※上記1. で「ある」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
友人	40.0%	-	-	66.7%	16.7%	-	-	25.0%	100.0%	40.0%	-	33.3%	32.4%
家族	-	-	66.7%	16.7%	33.3%	-	-	-	-	40.0%	-	-	18.9%
教員(チューター)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
教員(チューター以外)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
医務室	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.0%
事務職員	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	20.0%	-	33.3%	-	16.7%	-	-	-	-	-	-	-	8.1%
相談しない	40.0%	-	-	16.7%	33.3%	-	100.0%	75.0%	-	20.0%	100.0%	66.7%	40.5%
回答数	5	0	3	6	6	0	2	4	1	5	2	3	37

【参考：平成30(2018)年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
友人	50.0%	50.0%	-	38.5%	-	-	-	15.4%	50.0%	33.3%	-	55.6%	-	-	50.0%	-	33.3%
家族	50.0%	-	-	15.4%	-	-	-	23.1%	25.0%	33.3%	-	11.1%	-	33.3%	50.0%	-	20.6%
教員(チューター)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
教員(チューター以外)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
医務室	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	11.1%	-	-	-	-	-
事務職員	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	100.0%	-	-	7.7%	-	-	-	11.1%	-	-	-	-	4.8%
相談しない	-	50.0%	-	46.2%	-	100.0%	-	53.8%	25.0%	33.3%	-	11.1%	100.0%	66.7%	-	-	39.7%
回答数	4	4	0	13	1	1	0	13	4	6	0	9	3	3	2	0	63

2. 大学生活でハラスメントを受けたことがありますか。

【令和2(2020)年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
ある	-	-	-	-	2.3%	-	-	-	2.2%	0.8%	4.8%	2.2%	0.7%
ない	100.0%	100.0%	100.0%	100.0%	97.7%	100.0%	100.0%	100.0%	97.8%	99.2%	95.2%	97.8%	99.3%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	126	42	46	887

【参考：平成30(2018)年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
ある	0.5%	-	2.9%	0.7%	-	2.4%	-	0.5%	-	8.3%	-	1.1%	2.3%	2.1%	-	-	1.1%
ない	98.5%	94.6%	97.1%	97.3%	97.7%	97.6%	100.0%	97.0%	97.7%	88.9%	100.0%	98.3%	93.0%	95.7%	100.0%	100.0%	97.1%
無回答	1.0%	5.4%	-	2.1%	2.3%	-	-	2.5%	2.3%	2.8%	-	0.6%	4.7%	2.1%	-	-	1.8%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

2-2. 受けたハラスメントの種類は何ですか。(複数回答可)

※上記1. で「ある」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
セクシュアル・ハラスメント	-	-	-	-	50.0%	-	-	-	100.0%	50.0%	66.7%	-	55.6%
アカデミック・ハラスメント	-	-	-	-	50.0%	-	-	-	-	50.0%	-	-	22.2%
パワー・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	33.3%	100.0%	22.2%
アルコール・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
回答数	0	0	0	0	2	0	0	0	1	2	3	1	9

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
セクシュアル・ハラスメント	50.0%	-	100.0%	-	-	-	-	-	-	-	-	50.0%	100.0%	-	-	-	30.8%
アカデミック・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	-	33.3%	-	-	-	-	-	-	15.4%
パワー・ハラスメント	50.0%	-	-	100.0%	-	100.0%	-	-	-	66.7%	-	50.0%	-	100.0%	-	-	53.8%
アルコール・ハラスメント	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
回答数	2	0	1	1	0	1	0	1	0	3	0	2	1	1	0	0	13

2-3. ハラスメントを受けたことを誰かに相談しましたか。(複数回答可)

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
友人	-	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	-	-	-	16.7%
家族	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
教員(チューター)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
教員(チューター以外)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	50.0%	-	16.7%
医務室	-	-	-	-	100.0%	-	-	-	-	-	-	-	16.7%
事務職員	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	16.7%
相談しない	-	-	-	-	-	-	-	-	-	100.0%	50.0%	-	33.3%
回答数	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1	2	1	6

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
友人	100.0%	-	-	-	-	100.0%	-	-	-	14.3%	-	66.7%	100.0%	-	-	-	33.3%
家族	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14.3%	-	-	-	-	-	-	5.6%
教員(チューター)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	28.6%	-	-	100.0%	-	-	-	16.7%
教員(チューター以外)	-	-	50.0%	-	-	-	-	-	-	14.3%	-	-	-	-	-	-	11.1%
医務室	-	-	50.0%	-	-	-	-	-	-	14.3%	-	33.3%	-	-	-	-	16.7%
事務職員	-	-	-	-	-	-	-	-	-	14.3%	-	-	-	-	-	-	5.6%
その他	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
相談しない	-	-	-	100.0%	-	-	-	100.0%	-	-	-	-	-	-	-	-	11.1%
回答数	1	0	2	1	0	1	0	1	0	7	0	3	1	1	0	0	18

3. その他、学内外で以下の被害にあったことがありますか。(複数回答可)

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
盗難・窃盗	1.7%	2.2%	-	2.6%	-	-	2.0%	2.3%	-	2.3%	-	8.3%	2.0%
住居侵入	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4.2%	0.2%
痴漢などの性的暴力	-	-	2.3%	0.7%	-	-	3.1%	7.0%	4.3%	-	2.4%	2.1%	1.3%
ストーカー行為	1.1%	2.2%	-	0.7%	4.5%	6.9%	1.0%	9.3%	-	0.8%	-	-	1.6%
身体的暴力	-	-	-	-	-	-	-	2.3%	-	0.8%	-	2.1%	0.3%
宗教勧誘に関するトラブル	1.1%	4.3%	-	-	2.3%	-	2.0%	2.3%	2.2%	3.1%	2.4%	6.3%	1.9%
その他	4.6%	4.3%	2.3%	5.9%	6.8%	13.8%	-	9.3%	2.2%	9.2%	4.9%	4.2%	5.4%
特にない	91.4%	87.0%	95.5%	90.1%	86.4%	79.3%	91.8%	67.4%	91.3%	83.8%	90.2%	72.9%	87.3%
回答数	175	46	44	152	44	29	98	43	46	130	41	48	896

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
盗難・窃盗	3.7%	2.9%	-	1.4%	-	4.7%	-	3.1%	7.7%	3.0%	-	2.4%	7.1%	-	-	-	2.9%
住居侵入	-	-	-	-	-	2.3%	-	0.5%	2.6%	-	-	0.6%	-	2.2%	-	-	0.5%
痴漢などの性的暴力	0.5%	2.9%	-	-	4.8%	2.3%	-	1.6%	5.1%	3.0%	-	1.8%	7.1%	4.4%	20.0%	-	2.0%
ストーカー行為	-	2.9%	-	0.7%	-	-	-	1.6%	-	3.0%	-	1.2%	-	4.4%	20.0%	-	1.1%
身体的暴力	0.5%	-	-	-	-	2.3%	-	-	-	3.0%	-	-	-	-	-	-	0.3%
宗教勧誘に関するトラブル	2.1%	5.7%	-	2.2%	4.8%	7.0%	-	3.1%	2.6%	6.1%	-	3.6%	2.4%	2.2%	20.0%	-	3.2%
その他	2.1%	2.9%	-	2.2%	7.1%	2.3%	-	1.6%	-	3.0%	-	0.6%	-	2.2%	20.0%	-	1.9%
特にない	91.1%	82.9%	100.0%	93.5%	83.3%	79.1%	100.0%	88.5%	82.1%	78.8%	-	89.8%	83.3%	84.4%	20.0%	100.0%	88.2%
回答数	190	35	34	139	42	43	1	192	39	33	0	167	42	45	5	1	1008

VIII 部活動・サークル活動に関する調査

本学における部活動・サークル活動への加入者は53.8%に及んでいる。多くの学生にとって、部活動・サークル活動は学生生活の大切な一部をなしているといえる。今回の調査では前回に比して1年生の加入率が低く、学内への入構制限や部活動・サークル活動の制限による影響は否定できない。加入している部・サークルは「文化系」(48.3%)、「体育系」(43.0%)であり、大差はない。活動状況を見ると、週当たりの参加日数は「1日」が51.9%と最も多く、「2日」が28.9%である。一日当たりの平均時間は「2時間以上3時間未満」が38.2%、「1時間以上2時間未満」が35.5%と、合わせて7割に達している。これら活動の満足度も「満足している」、「やや満足している」の合計が7割以上と高い数値を示している。

学業との両立については、「両立できている」、「ほぼ両立できている」の回答をあわせると89.8%であり、この点についての問題を抱える学生は少数であることがわかる。

1. 部活動・サークル活動に加入していますか。

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
加入している	48.6%	35.6%	31.8%	74.8%	61.4%	48.3%	61.8%	62.2%	47.8%	58.3%	36.6%	23.9%	53.8%
以前は加入していたが 現在はしていない	0.6%	-	-	4.0%	4.5%	10.3%	14.7%	8.1%	15.2%	24.4%	24.4%	23.9%	10.0%
加入していない	34.9%	40.0%	43.2%	18.5%	34.1%	41.4%	23.5%	29.7%	37.0%	17.3%	39.0%	52.2%	30.1%
今後加入を予定している	16.0%	24.4%	25.0%	2.6%	-	-	-	-	-	-	-	-	6.1%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
加入している	75.0%	62.2%	48.6%	70.5%	62.8%	61.0%	0.0%	62.7%	55.8%	38.9%	100.0%	50.6%	30.2%	21.3%	50.0%	100.0%	59.3%
以前は加入していたが 現在はしていない	1.0%	-	5.7%	5.5%	7.0%	12.2%	-	12.9%	11.6%	16.7%	-	27.6%	53.5%	36.2%	-	-	13.7%
加入していない	23.0%	37.8%	45.7%	20.5%	30.2%	26.8%	100.0%	22.9%	30.2%	38.9%	-	20.7%	14.0%	40.4%	50.0%	-	25.3%
無回答	1.0%	-	-	3.4%	-	-	-	1.5%	2.3%	5.6%	-	1.1%	2.3%	2.1%	-	-	1.6%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

1-2. 所属している（いた）部活動・サークル活動はどれに該当しますか。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
文化系	36.0%	87.5%	85.7%	33.6%	72.4%	76.5%	26.9%	88.5%	79.3%	36.5%	76.0%	81.8%	48.3%
体育系	51.2%	12.5%	7.1%	57.1%	17.2%	5.9%	65.4%	11.5%	10.3%	54.8%	20.0%	13.6%	43.0%
文化系と体育系の両方	12.8%	-	7.1%	9.2%	10.3%	17.6%	6.4%	-	10.3%	8.7%	4.0%	4.5%	8.5%
その他	-	-	-	-	-	-	1.3%	-	-	-	-	-	0.2%
回答者数(人)	86	16	14	119	29	17	78	26	29	104	25	22	565

【参考：平成30（2018）年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
文化系	27.5%	87.0%	89.5%	31.4%	73.3%	70.0%	-	31.3%	58.6%	100.0%	-	27.1%	76.5%	88.5%	-	100.0%	43.1%
体育系	61.4%	8.7%	5.3%	56.2%	13.3%	10.0%	-	63.9%	6.9%	-	100.0%	63.2%	11.8%	7.7%	100.0%	-	46.7%
文化系と体育系の両方	7.8%	4.3%	-	10.5%	13.3%	20.0%	-	4.8%	17.2%	-	-	8.3%	11.8%	-	-	-	8.1%
その他	3.3%	-	5.3%	1.9%	-	-	-	-	17.2%	-	-	1.5%	-	3.8%	-	-	2.1%
回答者数(人)	153	23	19	105	30	30	0	147	29	20	1	133	34	26	1	1	752

1-3. 1週間の参加日数はどのくらいですか（でしたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

学年	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1日	54.1%	53.8%	66.7%	48.3%	60.7%	43.8%	47.4%	42.3%	75.9%	47.6%	47.8%	68.2%	51.9%
2日	31.8%	15.4%	33.3%	32.2%	25.0%	31.3%	23.7%	46.2%	10.3%	31.1%	26.1%	22.7%	28.9%
3日	8.2%	30.8%	-	15.3%	10.7%	25.0%	19.7%	7.7%	13.8%	14.6%	13.0%	9.1%	14.0%
4日	5.9%	-	-	2.5%	3.6%	-	7.9%	3.8%	-	5.8%	4.3%	-	4.2%
5日	-	-	-	1.7%	-	-	1.3%	-	-	1.0%	8.7%	-	1.1%
6日	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7日	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
回答者数(人)	85	13	12	118	28	16	76	26	29	103	23	22	551

【参考：平成30（2018）年度】

学年	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
1日	35.9%	43.5%	52.6%	44.7%	46.4%	76.7%	-	41.0%	57.1%	70.0%	-	30.8%	52.9%	65.4%	-	100.0%	43.4%
2日	32.7%	30.4%	26.3%	34.0%	35.7%	10.0%	-	34.7%	35.7%	10.0%	100.0%	39.1%	23.5%	15.4%	100.0%	-	32.0%
3日	26.8%	13.0%	21.1%	13.6%	10.7%	10.0%	-	16.7%	3.6%	-	-	18.0%	8.8%	7.7%	-	-	16.4%
4日	2.6%	13.0%	-	6.8%	3.6%	-	-	4.2%	-	5.0%	-	8.3%	2.9%	3.8%	-	-	4.7%
5日	-	-	-	-	3.6%	-	-	2.8%	-	15.0%	-	3.8%	5.9%	3.8%	-	-	2.2%
6日	1.3%	-	-	-	-	3.3%	-	0.7%	-	-	-	-	2.9%	3.8%	-	-	0.8%
7日	0.7%	-	-	1.0%	-	-	-	-	3.6%	-	-	-	2.9%	-	-	-	0.5%
回答者数(人)	153	23	19	103	28	30	0	144	28	20	1	133	34	26	1	1	744

1-4. 1日の平均時間はどのくらいですか（でしたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
1時間未満	11.6%	15.4%	46.2%	12.7%	28.6%	25.0%	6.6%	7.7%	20.7%	7.8%	8.7%	13.6%	12.9%
1時間以上2時間未満	43.0%	61.5%	23.1%	36.4%	35.7%	50.0%	26.3%	46.2%	51.7%	22.5%	34.8%	40.9%	35.5%
2時間以上3時間未満	38.4%	23.1%	30.8%	37.3%	28.6%	25.0%	47.4%	46.2%	20.7%	44.1%	39.1%	31.8%	38.2%
3時間以上4時間未満	5.8%	-	-	9.3%	3.6%	-	11.8%	-	-	21.6%	13.0%	9.1%	9.6%
4時間以上5時間未満	1.2%	-	-	1.7%	3.6%	-	5.3%	-	3.4%	1.0%	-	-	1.8%
5時間以上	-	-	-	2.5%	-	-	2.6%	-	3.4%	2.9%	4.3%	4.5%	2.0%
回答者数(人)	86	13	13	118	28	16	76	26	29	102	23	22	552

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
1時間未満	5.3%	8.7%	21.1%	8.7%	20.0%	23.3%	-	6.9%	10.3%	20.0%	-	5.2%	32.4%	24.0%	-	100.0%	10.4%
1時間以上2時間未満	15.1%	26.1%	42.1%	23.1%	33.3%	36.7%	-	22.8%	27.6%	55.0%	-	17.2%	20.6%	36.0%	-	-	23.1%
2時間以上3時間未満	37.5%	30.4%	26.3%	33.7%	33.3%	36.7%	-	41.4%	24.1%	20.0%	-	44.0%	23.5%	24.0%	100.0%	-	36.1%
3時間以上4時間未満	31.6%	21.7%	5.3%	22.1%	3.3%	-	-	19.3%	6.9%	5.0%	100.0%	26.9%	20.6%	8.0%	-	-	20.7%
4時間以上5時間未満	7.2%	8.7%	-	7.7%	3.3%	-	-	4.8%	6.9%	-	-	3.7%	2.9%	4.0%	-	-	5.1%
5時間以上	3.3%	4.3%	5.3%	4.8%	6.7%	3.3%	-	4.8%	24.1%	-	-	3.0%	-	4.0%	-	-	4.5%
回答者数(人)	152	23	19	104	30	30	0	145	29	20	1	134	34	25	1	1	748

1-5. 部活動・サークル活動と学業は両立できていますか（いましたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
両立できている	59.3%	78.6%	57.1%	51.3%	69.0%	56.3%	61.0%	61.5%	58.6%	64.7%	62.5%	59.1%	59.9%
ほぼ両立できている	37.2%	21.4%	35.7%	37.0%	13.8%	18.8%	28.6%	34.6%	31.0%	24.5%	20.8%	27.3%	29.9%
あまり両立できていない	3.5%	-	7.1%	9.2%	13.8%	12.5%	7.8%	3.8%	3.4%	7.8%	16.7%	9.1%	7.7%
両立できていない	-	-	-	2.5%	3.4%	12.5%	2.6%	-	6.9%	2.9%	-	4.5%	2.5%
回答者数(人)	86	14	14	119	29	16	77	26	29	102	24	22	558

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
両立できている	37.5%	39.1%	36.8%	46.1%	53.3%	30.0%	-	35.6%	65.5%	40.0%	-	45.9%	67.6%	64.0%	100.0%	-	43.6%
ほぼ両立できている	50.7%	52.2%	36.8%	44.1%	30.0%	33.3%	-	47.3%	24.1%	20.0%	100.0%	44.4%	17.6%	24.0%	-	100.0%	42.0%
あまり両立できていない	10.5%	8.7%	15.8%	9.8%	16.7%	26.7%	-	11.0%	10.3%	35.0%	-	7.5%	11.8%	12.0%	-	-	11.7%
両立できていない	1.3%	-	10.5%	-	0.0%	10.0%	-	6.2%	-	5.0%	-	2.3%	2.9%	-	-	-	2.8%
回答者数(人)	152	23	19	102	30	30	0	146	29	20	1	133	34	25	1	1	746

1-6. 部活動・サークル活動に満足していますか (いましたか)。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	45.3%	35.7%	21.4%	39.5%	37.9%	37.5%	38.5%	34.6%	24.1%	52.0%	62.5%	40.9%	41.9%
やや満足している	30.2%	50.0%	42.9%	29.4%	24.1%	31.3%	33.3%	42.3%	27.6%	25.5%	25.0%	22.7%	30.1%
どちらともいえない	18.6%	14.3%	28.6%	22.7%	24.1%	12.5%	20.5%	19.2%	27.6%	19.6%	12.5%	27.3%	20.8%
やや不満である	3.5%	-	7.1%	6.7%	6.9%	12.5%	2.6%	3.8%	10.3%	2.9%	-	4.5%	4.7%
不満である	2.3%	-	-	1.7%	6.9%	6.3%	5.1%	-	10.3%	-	-	4.5%	2.7%
回答者数(人)	86	14	14	119	29	16	78	26	29	102	24	22	559

【参考：平成30(2018)年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
満足している	52.3%	47.8%	38.9%	41.7%	36.7%	24.1%	-	41.5%	51.7%	25.0%	-	47.7%	52.9%	52.0%	100.0%	100.0%	45.0%
やや満足している	31.1%	34.8%	16.7%	32.0%	33.3%	27.6%	-	21.1%	24.1%	35.0%	100.0%	30.8%	26.5%	32.0%	-	-	28.6%
どちらともいえない	12.6%	8.7%	33.3%	16.5%	16.7%	24.1%	-	26.5%	13.8%	20.0%	-	9.2%	17.6%	8.0%	-	-	16.6%
やや不満である	4.0%	4.3%	5.6%	3.9%	6.7%	17.2%	-	6.8%	10.3%	15.0%	-	5.4%	2.9%	-	-	-	5.8%
不満である	-	4.3%	5.6%	5.8%	6.7%	6.9%	-	4.1%	-	5.0%	-	6.9%	0.0%	8.0%	-	-	4.0%
回答者数(人)	151	23	18	103	30	29	0	147	29	20	1	130	34	25	1	1	742

IX 施設等に関する調査

施設等に関する調査では、「休憩や学生同士で交流する施設」「体育施設（体育館・グラウンド）」「学内食堂」「部活動施設」「附属図書館」について、学生の満足度および改善への要望を調査している。

「休憩や学生同士で交流する施設」,「附属図書館」では、「満足している」,「やや満足している」の合計値が7割に達しており、現状の施設についての満足度は高いが、「体育施設（体育館・グラウンド）」については約半数の学生が「不満」の意見を持っていることがわかる。

1. 休憩や学生同士で交流する施設について、どれが当てはまりますか。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	24.0%	26.7%	25.0%	26.5%	22.7%	34.5%	29.4%	16.2%	32.6%	26.0%	39.0%	30.4%	26.9%
やや満足している	41.1%	51.1%	54.5%	53.0%	52.3%	48.3%	47.1%	51.4%	39.1%	53.5%	46.3%	37.0%	47.9%
やや不満である	16.0%	11.1%	2.3%	9.3%	11.4%	13.8%	10.8%	16.2%	15.2%	8.7%	12.2%	17.4%	11.8%
不満である	4.6%	2.2%	-	6.6%	6.8%	3.4%	5.9%	8.1%	2.2%	7.1%	2.4%	8.7%	5.3%
利用したことがないので 分からない	14.3%	8.9%	18.2%	4.6%	6.8%	-	6.9%	8.1%	10.9%	4.7%	-	6.5%	8.0%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
満足している	37.3%	32.4%	40.0%	30.1%	39.5%	22.0%	100.0%	32.8%	23.3%	25.0%	100.0%	25.9%	34.9%	42.6%	50.0%	-	32.2%
やや満足している	47.1%	56.8%	45.7%	51.4%	46.5%	56.1%	-	45.8%	53.5%	58.3%	-	46.0%	44.2%	48.9%	50.0%	100.0%	48.4%
やや不満である	12.3%	8.1%	14.3%	11.0%	7.0%	19.5%	-	13.4%	11.6%	8.3%	-	19.0%	14.0%	6.4%	-	-	13.0%
不満である	2.9%	-	-	4.1%	2.3%	2.4%	-	6.0%	9.3%	2.8%	-	6.3%	4.7%	-	-	-	4.2%
無回答	0.5%	2.7%	-	3.4%	4.7%	-	-	2.0%	2.3%	5.6%	-	2.9%	2.3%	2.1%	-	-	2.2%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

2. 体育施設（体育館・グラウンド）について、どれが当てはまりますか。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	25.1%	26.7%	22.7%	29.1%	29.5%	48.3%	26.5%	8.1%	30.4%	26.8%	39.0%	30.4%	27.6%
やや満足している	16.0%	6.7%	11.4%	12.6%	6.8%	13.8%	16.7%	29.7%	10.9%	13.4%	7.3%	4.3%	13.2%
やや不満である	47.4%	62.2%	56.8%	43.0%	50.0%	24.1%	42.2%	45.9%	39.1%	44.1%	39.0%	41.3%	45.0%
不満である	3.4%	-	2.3%	8.6%	2.3%	-	5.9%	2.7%	-	8.7%	4.9%	8.7%	5.1%
利用したことがないので わからない	8.0%	4.4%	6.8%	6.6%	11.4%	13.8%	8.8%	13.5%	19.6%	7.1%	9.8%	15.2%	9.1%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
満足している	33.3%	35.1%	28.6%	21.2%	41.9%	31.7%	100.0%	31.3%	34.9%	25.0%	-	20.7%	34.9%	36.2%	100.0%	-	29.5%
やや満足している	42.2%	37.8%	45.7%	50.0%	39.5%	34.1%	-	39.3%	41.9%	61.1%	100.0%	40.2%	44.2%	44.7%	-	100.0%	42.7%
やや不満である	20.6%	18.9%	22.9%	18.5%	9.3%	24.4%	-	17.4%	18.6%	5.6%	-	25.3%	14.0%	12.8%	-	-	18.9%
不満である	3.4%	5.4%	2.9%	6.8%	4.7%	9.8%	-	10.0%	0.0%	0.0%	-	10.9%	4.7%	2.1%	-	-	6.4%
無回答	0.5%	2.7%	-	3.4%	4.7%	-	-	2.0%	4.7%	8.3%	-	2.9%	2.3%	4.3%	-	-	2.5%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

3. 学生食堂について、どれがあてはまりますか。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	20.0%	37.8%	34.1%	20.5%	22.7%	34.5%	24.5%	16.2%	30.4%	19.7%	43.9%	26.1%	24.6%
やや満足している	33.7%	31.1%	15.9%	41.7%	52.3%	37.9%	49.0%	59.5%	52.2%	48.8%	36.6%	43.5%	41.7%
やや不満である	13.7%	2.2%	4.5%	18.5%	9.1%	24.1%	7.8%	10.8%	10.9%	21.3%	9.8%	19.6%	13.9%
不満である	6.9%	-	-	9.3%	9.1%	-	12.7%	10.8%	-	6.3%	4.9%	8.7%	6.9%
利用したことがないので わからない	25.7%	28.9%	45.5%	9.9%	6.8%	3.4%	5.9%	2.7%	6.5%	3.9%	4.9%	2.2%	13.0%
回答者数（人）	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
満足している	32.8%	40.5%	34.3%	21.2%	41.9%	31.7%	100.0%	29.4%	23.3%	22.2%	-	20.1%	32.6%	46.8%	100.0%	-	29.1%
やや満足している	44.6%	37.8%	48.6%	53.4%	44.2%	53.7%	-	43.8%	62.8%	50.0%	100.0%	43.1%	51.2%	42.6%	-	100.0%	46.7%
やや不満である	15.7%	13.5%	11.4%	17.8%	9.3%	12.2%	-	18.4%	11.6%	19.4%	-	25.9%	9.3%	6.4%	-	-	16.8%
不満である	5.9%	2.7%	5.7%	4.1%	2.3%	2.4%	-	6.5%	-	2.8%	-	8.0%	4.7%	2.1%	-	-	5.1%
無回答	1.0%	5.4%	-	3.4%	2.3%	0.0%	-	2.0%	2.3%	5.6%	-	2.9%	2.3%	2.1%	-	-	2.3%
回答者数（人）	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

4. 部活動施設について、どれがあてはまりますか。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	13.7%	8.9%	9.1%	19.9%	13.6%	31.0%	20.6%	8.1%	10.9%	20.5%	22.0%	8.7%	16.3%
やや満足している	25.7%	13.3%	11.4%	36.4%	31.8%	20.7%	41.2%	27.0%	23.9%	42.5%	24.4%	30.4%	30.7%
やや不満である	7.4%	2.2%	-	15.2%	11.4%	6.9%	8.8%	13.5%	8.7%	13.4%	2.4%	4.3%	9.2%
不満である	4.6%	-	-	7.3%	4.5%	-	12.7%	5.4%	-	6.3%	4.9%	-	6.1%
利用したことがないので わからない	48.6%	75.6%	79.5%	21.2%	38.6%	41.4%	16.7%	45.9%	45.7%	17.3%	46.3%	50.0%	37.7%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
満足している	32.4%	27.0%	42.9%	23.3%	34.9%	43.9%	100.0%	27.9%	30.2%	25.0%	-	20.1%	32.6%	38.3%	100.0%	-	29.0%
やや満足している	46.1%	40.5%	37.1%	49.3%	37.2%	29.3%	-	43.3%	46.5%	52.8%	100.0%	44.3%	48.8%	46.8%	-	-	44.5%
やや不満である	11.3%	13.5%	2.9%	15.8%	23.3%	12.2%	-	17.9%	7.0%	8.3%	-	17.8%	9.3%	6.4%	-	100.0%	14.0%
不満である	7.8%	2.7%	5.7%	6.2%	-	4.9%	-	7.0%	4.7%	-	-	14.4%	7.0%	-	-	-	7.0%
無回答	2.5%	16.2%	11.4%	5.5%	4.7%	9.8%	-	4.0%	11.6%	13.9%	-	3.4%	2.3%	8.5%	-	-	5.5%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

5. 附属図書館について、どれがあてはまりますか。

【令和2（2020）年度】

学年 学科	1年生			2年生			3年生			4年生			全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	
満足している	17.1%	35.6%	36.4%	37.1%	31.8%	48.3%	39.2%	16.2%	34.8%	26.0%	31.7%	34.8%	30.4%
やや満足している	29.1%	24.4%	31.8%	50.3%	43.2%	41.4%	46.1%	59.5%	54.3%	54.3%	51.2%	50.0%	44.0%
やや不満である	2.9%	4.4%	4.5%	5.3%	11.4%	6.9%	7.8%	24.3%	-	9.4%	12.2%	10.9%	7.1%
不満である	2.3%	2.2%	-	3.3%	13.6%	-	1.0%	-	2.2%	3.1%	4.9%	2.2%	2.8%
無回答	48.6%	33.3%	27.3%	4.0%	-	3.4%	5.9%	-	8.7%	7.1%	-	2.2%	15.7%
回答者数(人)	175	45	44	151	44	29	102	37	46	127	41	46	887

【参考：平成30（2018）年度】

学年 学科	1年生			2年生				3年生				4年生			無回答		全学
	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	無回答	経済情報	日本文学	美術	経済情報	日本文学	
満足している	46.1%	45.9%	57.1%	35.6%	25.6%	39.0%	100.0%	34.8%	18.6%	25.0%	-	27.0%	39.5%	46.8%	50.0%	-	36.5%
やや満足している	42.6%	35.1%	31.4%	50.7%	53.5%	51.2%	-	46.3%	34.9%	58.3%	100.0%	47.7%	37.2%	29.8%	-	100.0%	44.8%
やや不満である	9.3%	13.5%	11.4%	6.2%	7.0%	7.3%	-	10.9%	30.2%	11.1%	-	17.2%	14.0%	17.0%	-	-	11.9%
不満である	1.5%	2.7%	-	3.4%	9.3%	-	-	6.0%	14.0%	-	-	5.2%	7.0%	4.3%	50.0%	-	4.4%
無回答	0.5%	2.7%	-	4.1%	4.7%	2.4%	-	2.0%	2.3%	5.6%	-	2.9%	2.3%	2.1%	-	-	2.4%
回答者数(人)	204	37	35	146	43	41	1	201	43	36	1	174	43	47	2	1	1055

(2) 研究科

I 基本項目

4. 性別を選んでください。

【令和2(2020)年度】

研究科	計
男	30.0%
女	70.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
男	20.6%
女	79.4%
回答者数(人)	34

5. 出身地を選んでください。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
広島県	20.0%
岡山県	15.0%
鳥取県	10.0%
四国	25.0%
九州・沖縄	10.0%
中部	5.0%
日本国外	15.0%
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
広島県	8.8%
岡山県	5.9%
鳥取県	2.9%
四国	8.8%
九州・沖縄	23.5%
近畿・北陸	23.5%
中部	14.7%
日本国外	11.8%
回答者数（人）	34

II 生活環境に関する調査

1. 現在の居住形態はどれですか

【令和2（2020）年度】

研究科	計
自宅	20.0%
大学周辺の寮 (徒歩圏内)	10.0%
アパート・マンション (一人暮らし)	55.0%
アパート・マンション (親類と同居)	10.0%
アパート・マンション (友人と同居)	5.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
自宅	8.8%
大学周辺の寮 (徒歩圏内)	47.1%
アパート・マンション (一人暮らし)	29.4%
アパート・マンション (親類と同居)	5.9%
アパート・マンション (友人と同居)	8.8%
回答者数(人)	34

2. 通学手段はどれですか。(最も時間の長いものを選んでください。)

【令和2(2020)年度】

研究科	計
徒歩	15.0%
自転車	-
バイク	10.0%
バス	40.0%
電車	5.0%
オンライン授業のため 通学していない	5.0%
その他	25.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
徒歩	47.1%
自転車	11.8%
バイク	2.9%
バス	26.5%
電車	-
その他	5.9%
無回答	5.9%
回答者数(人)	34

3. 合計の通学時間はどのくらいですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
30分未満	55.0%
30分以上 60分未満	25.0%
60分以上 90分未満	5.0%
90分以上 120分未満	5.0%
120分以上	—
オンライン授業のため 通学していない	10.0%
その他	—
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
30分未満	82.4%
30分以上 60分未満	17.6%
60分以上 90分未満	—
90分以上 120分未満	—
120分以上	—
回答者数（人）	34

Ⅲ 健康状態・食生活に関する調査

1. 回答時点の健康状態はどれですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
健康	55.0%
おおむね健康	35.0%
やや不健康	10.0%
不健康	—
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
健康	20.6%
おおむね健康	58.8%
やや不健康	14.7%
不健康	5.9%
回答者数(人)	34

1-2. その理由として、当てはまるものはどれですか。(複数回答可)

※上記1. で「やや不健康」、「不健康」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

研究科	計
運動不足	-
睡眠不足	33.3%
偏った食生活	33.3%
勉学による疲労	33.3%
部活動・サークル活動による疲労	-
アルバイトによる疲労	-
精神的な悩みや不安	-
その他	-
回答数	3

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
運動不足	19.2%
睡眠不足	23.1%
偏った食生活	23.1%
勉学による疲労	7.7%
部活動・サークル活動による疲労	-
アルバイトによる疲労	7.7%
精神的な悩みや不安	19.2%
その他	-
回答数	26

(その他の具体的な記述)

- ・記述なし

2. 回答時点の食生活についてあてはまるものはどれですか。(複数回答可)

【令和2(2020)年度】

研究科	計
自炊している	66.7%
家族が作ってくれている食事を食べている	—
弁当や総菜などで済ませることが多い	—
インスタント食品を摂ることが多い	—
栄養のバランスに気を付けている	—
三食きちんと摂ることを心がけている	33.3%
その他	—
回答数	3

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
自炊している	43.1%
家族が作ってくれている食事を食べている	3.4%
弁当や総菜などで済ませることが多い	20.7%
インスタント食品を摂ることが多い	15.5%
栄養のバランスに気を付けている	5.2%
三食きちんと摂ることを心がけている	10.3%
その他	1.7%
回答数	58

(その他の具体的な記述)

・バイトのまかない

・寮の食事を摂っている。

3. 朝食についてあてはまるものはどれですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
ほぼ毎日食べている	30.0%
食べないことが週2、3日ある	40.0%
食べないことが週4、5日ある	10.0%
ほぼ食べない	20.0%
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
ほぼ毎日食べている	35.3%
食べないことが週2、3日ある	23.5%
食べないことが週4、5日ある	14.7%
ほぼ食べない	26.5%
回答者数（人）	34

4. 大学では、どのような昼食をとることが多いですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
手作りのもの (弁当や帰宅して食べることも含む)	40.0%
学食で食べる	10.0%
コンビニやスーパーで購入した 弁当・総菜など	30.0%
コンビニやスーパーで購入した おにぎり・パンなどの単品のみ	5.0%
インスタント食品	5.0%
ほぼ食べない(水分のみ)	5.0%
オンライン授業のため分からない	5.0%
その他	-
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
手作りのもの (弁当や帰宅して食べることも含む)	29.4%
学食で食べる	26.5%
コンビニやスーパーで購入した 弁当・総菜など	32.4%
コンビニやスーパーで購入した おにぎり・パンなどの単品のみ	5.9%
インスタント食品	2.9%
ほぼ食べない(水分のみ)	-
その他	-
無回答	2.9%
回答者数(人)	34

(その他の具体的な記述)

- ・記述なし

IV 生活費に関する調査

1. 1カ月の平均収入額（仕送りを含む）はどのくらいですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
3万円未満	10.0%
3万円以上5万円未満	30.0%
5万円以上10万円未満	45.0%
10万円以上	15.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
3万円未満	17.6%
3万円以上5万円未満	2.9%
5万円以上10万円未満	44.1%
10万円以上	35.3%
回答者数(人)	34

1-2. 「1カ月の平均収入額」のうち、親などからの仕送り金額はどのくらいですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
3万円未満	50.0%
3万円以上5万円未満	20.0%
5万円以上10万円未満	25.0%
10万円以上	5.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
3万円未満	44.1%
3万円以上5万円未満	23.5%
5万円以上10万円未満	20.6%
10万円以上	2.9%
無回答	8.8%
回答者数(人)	34

1-3. 「1カ月の平均収入額」のうち、奨学金の金額はどのくらいですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
3万円未満	60.0%
3万円以上5万円未満	10.0%
5万円以上10万円未満	30.0%
10万円以上	-
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
3万円未満	29.4%
3万円以上5万円未満	17.6%
5万円以上10万円未満	20.6%
10万円以上	8.8%
無回答	23.5%
回答者数(人)	34

1-4. 「1カ月の平均収入額」のうち、アルバイトの金額はどのくらいですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
3万円未満	85.0%
3万円以上5万円未満	15.0%
5万円以上10万円未満	—
10万円以上	—
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
3万円未満	50.0%
3万円以上5万円未満	20.6%
5万円以上10万円未満	17.6%
10万円以上	2.9%
無回答	8.8%
回答者数（人）	34

2. 1カ月の平均支出額はどのくらいですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
3万円未満	20.0%
3万円以上5万円未満	10.0%
5万円以上10万円未満	50.0%
10万円以上	20.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
3万円未満	14.7%
3万円以上5万円未満	20.6%
5万円以上10万円未満	52.9%
10万円以上	8.8%
無回答	2.9%
回答者数(人)	34

3. これまでにアルバイトの経験はありますか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
継続的なアルバイトをしている	35.0%
不定期にアルバイトをしている	30.0%
以前はしていたが現在はしていない	35.0%
アルバイトをしたことがない	—
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
継続的なアルバイトをしている	55.9%
不定期にアルバイトをしている	20.6%
以前はしていたが現在はしていない	20.6%
アルバイトをしたことがない	2.9%
回答者数(人)	34

3-2. アルバイトの必要性について、どれがあてはまりますか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
絶対に必要	20.0%
やや必要	25.0%
どちらかといえば必要	25.0%
必要ない	30.0%
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
絶対に必要	44.1%
やや必要	23.5%
どちらかといえば必要	17.6%
必要ない	8.8%
無回答	5.9%
回答者数（人）	34

3-3. アルバイトが必要な理由を選んでください。(複数回答可)

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

研究科	計
生活費	25.0%
学費	16.7%
クラブ活動費	-
趣味の費用	25.0%
交際費	13.9%
社会経験	19.4%
実家への仕送り	-
その他	-
回答数	36

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
生活費	37.5%
学費	23.8%
クラブ活動費	0.0%
趣味の費用	13.8%
交際費	11.3%
社会経験	6.3%
実家への仕送り	-
その他	7.5%
回答数	80

4. 現在の（又は一番直近の）アルバイトの種類はどれですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
家庭教師・塾講師	20.0%
店員・販売員	45.0%
飲食店接客	5.0%
事務	15.0%
土木・建設業	0.0%
その他	15.0%
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
家庭教師・塾講師	8.8%
店員・販売員	23.5%
飲食店接客	29.4%
事務	5.9%
土木・建設業	0.0%
その他	20.6%
無回答	11.8%
回答者数（人）	34

（その他の具体的な記述）

- ・工場の作業

4-2. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事日数はどのくらいですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
1日	42.1%
2日	36.8%
3日	10.5%
4日	-
5日	5.3%
6日	-
7日	5.3%
回答者数(人)	19

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
1日	11.8%
2日	35.3%
3日	14.7%
4日	14.7%
5日	2.9%
6日	-
7日	-
無回答	20.6%
回答者数(人)	34

4-3. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの平均従事時間はどのくらいですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
2時間未満	5.3%
2時間以上4時間未満	15.8%
4時間以上6時間未満	21.1%
6時間以上8時間未満	57.9%
8時間以上	0.0%
回答者数（人）	19

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
2時間未満	2.9%
2時間以上4時間未満	11.8%
4時間以上6時間未満	29.4%
6時間以上8時間未満	41.2%
8時間以上	2.9%
無回答	11.8%
回答者数（人）	34

4-4. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの紹介先はどれですか。

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
大学	38.9%
家族	-
友人	22.2%
街頭で声を掛けられた	-
自分で探した	33.3%
その他	5.6%
回答者数（人）	18

（その他の具体的な記述）

- ・前の職場

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
大学	14.7%
家族	-
友人	35.3%
街頭で声を掛けられた	2.9%
自分で探した	32.4%
その他	2.9%
無回答	11.8%
回答者数（人）	34

（その他の具体的な記述）

- ・記述なし

4-5. 現在の（又は一番直近までしていた）アルバイトの環境は、どれがあてはまり

※上記3. で「継続的なアルバイトをしている」、「不定期にアルバイトをしている」、「以前はしていたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
非常に良い	22.2%
良い	38.9%
普通	33.3%
悪い	5.6%
非常に悪い	—
回答者数（人）	18

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
非常に良い	14.7%
良い	38.2%
普通	32.4%
悪い	—
非常に悪い	2.9%
無回答	11.8%
回答者数（人）	34

5. これまでにアルバイトに関するトラブルを経験したことがありますか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
ある	15.8%
ない	84.2%
回答者数（人）	19

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
ある	29.4%
ない	67.6%
無回答	2.9%
回答者数（人）	34

5-2. それほどのようなトラブルでしたか。(複数回答可)

※上記5. で「ある」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

研究科	計
一方的に急に シフトを入れられた	-
採用時に合意した以上の 仕事に入れられた	66.7%
休憩時間がなかった	-
時間外労働等に 割増賃金が支給されなかった	33.3%
雇い主から 時間外に誘われた	-
売れ残りを購入・ 給与から天引きされた	-
その他	-
回答数	3

(その他の具体的な記述)

- ・記述なし

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
一方的に急に シフトに入れられた	13.3%
採用時に合意した以上の 仕事に入れられた	13.3%
休憩時間がなかった	20.0%
時間外労働等に 割増賃金が支給されなかった	6.7%
雇い主から 時間外に誘われた	6.7%
売れ残りを購入・ 給与から天引きされた	6.7%
その他	33.3%
回答数	15

(その他の具体的な記述)

- ・記述なし

5-3. そのアルバイトの紹介先はどこでしたか（複数回答可）

※上記5. で「ある」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

（アンケート機能の設定不備により回答を得られず）

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
大学	10.0%
家族	-
友人	30.0%
街頭で声を掛けられた	10.0%
自分で探した	50.0%
その他	-
回答数	10

（その他の具体的な記述）

- ・記述なし

V 学業に関する調査

1. 読書時間はどれくらいですか。(一週間あたりのおよその平均時間)

【令和2(2020)年度】

研究科	計
1時間未満	35.0%
1時間以上2時間未満	25.0%
2時間以上3時間未満	10.0%
3時間以上4時間未満	5.0%
4時間以上5時間未満	5.0%
5時間以上	20.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
1時間未満	41.2%
1時間以上2時間未満	23.5%
2時間以上3時間未満	11.8%
3時間以上4時間未満	8.8%
4時間以上5時間未満	5.9%
5時間以上	8.8%
回答者数(人)	34

2. 一日の予・復習の時間数はあわせてどれくらいですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
1時間未満	50.0%
1時間以上2時間未満	20.0%
2時間以上3時間未満	5.0%
3時間以上4時間未満	10.0%
4時間以上5時間未満	—
5時間以上	15.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
1時間未満	44.1%
1時間以上2時間未満	23.5%
2時間以上3時間未満	5.9%
3時間以上4時間未満	5.9%
4時間以上5時間未満	2.9%
5時間以上	5.9%
無回答	11.8%
回答者数(人)	34

3. あなたのすべての授業出席率はだいたいどれくらいですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
90～100%	85.0%
80～90%	10.0%
70～80%	5.0%
60～70%	—
60%未満	—
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
90～100%	55.9%
80～90%	26.5%
70～80%	14.7%
60～70%	2.9%
60%未満	—
回答者数（人）	34

4. 授業担当教員やチューター教員と話をする頻度はどれくらいですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
毎日	–
週に一度 (ゼミの前後)	25.0%
週に数回	35.0%
月に数回	15.0%
年に数回	10.0%
ほとんどない	15.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
毎日	11.8%
週に一度 (ゼミの前後等)	11.8%
週に数回	47.1%
月に数回	26.5%
年に数回	–
ほとんどない	2.9%
回答者数(人)	34

VI 進路に関する調査

1. 現在考えている進路はどれですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
就職	80.0%
本学の大学院に進学	—
他大学の大学院に進学	—
専門学校等に進学	—
他大学に転学・編入学	—
その他	20.0%
回答者数（人）	20

（その他の具体的な記述）

- ・ 画家
- ・ 独立
- ・ 未定

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
就職	82.4%
本学の大学院に進学	2.9%
他大学の大学院に進学	—
専門学校等に進学	—
他大学に転学・編入学	—
その他	14.7%
無回答	—
回答者数（人）	34

（その他の具体的な記述）

- ・ 記述なし

2. 就職する際の希望職種はどれですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
事務	20.0%
営業・販売	15.0%
情報処理・通信技術者	10.0%
画家・写真家・デザイナー	45.0%
地方・国家公務員	—
教員	5.0%
その他	5.0%
回答者数(人)	20

(その他の具体的な記述)

・ひみつ～

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
事務	26.5%
営業・販売	8.8%
情報処理・通信技術者	—
画家・写真家・デザイナー	47.1%
地方・国家公務員	2.9%
教員	2.9%
その他	5.9%
無回答	5.9%
回答者数(人)	34

(その他の具体的な記述)

・記述なし

3. 就職する際の希望勤務地はどれですか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
尾道市	30.0%
広島県東部（尾道市以外）	15.0%
広島県西部	—
岡山県	—
中国・四国（上記以外）	15.0%
近畿・北陸	5.0%
九州	—
中部	—
関東甲信越	25.0%
東北・北海道	—
日本国外	10.0%
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
尾道市	26.5%
広島県東部（尾道市以外）	8.8%
広島県西部	2.9%
岡山県	8.8%
中国・四国（上記以外）	5.9%
近畿・北陸	17.6%
九州	5.9%
中部	5.9%
関東甲信越	11.8%
東北・北海道	—
日本国外	2.9%
無回答	2.9%
回答者数（人）	34

4. 就職活動をする際に、どんなことが気がかりですか（でしたか）。（複数回答可）

【令和2（2020）年度】

研究科	計
社会に出て行く能力があるか自信がない	5.9%
やりたいことが見つからない、わからない	8.8%
企業の善し悪しが見分けられない	2.9%
就職活動に必要な経費	8.8%
社会人としてのマナーや常識に自信がない	14.7%
入社後の人間関係	17.6%
体力や健康	17.6%
就職試験のための知識（SPI・時事問題など）	2.9%
面接試験の対応	14.7%
他人と思うように話せない	5.9%
その他	-
回答数	34

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
社会に出ていく能力があるか自信がない	12.0%
やりたいことが見つからない、わからない	6.0%
企業の善し悪しが見分けられない	10.5%
就職活動に必要な経費	12.0%
社会人としてのマナーや常識に自信がない	8.3%
入社後の人間関係	8.3%
体力や健康	10.5%
就職試験のための知識（SPI・時事問題など）	12.8%
面接試験の対応	12.0%
他人と思うように話せない	7.5%
その他	-
回答数	133

（その他の具体的な記述）

- ・記述なし

5. 就職に関する情報収集手段で、あなたにとって参考になる（なった）のはどれですか。（複数回答可）

【令和2（2020）年度】

研究科	計
キャリアサポートセンター	4.5%
企業展・合同説明会	9.1%
就職情報誌	—
インターネット	40.9%
マスコミ広告	—
家族	4.5%
友人	18.2%
大学の教員	9.1%
先輩	13.6%
その他	—
回答数	22

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
キャリアサポートセンター	10.6%
企業展・合同説明会	8.5%
就職情報誌	3.2%
インターネット	17.0%
マスコミ広告	—
家族	6.4%
友人	13.8%
大学の教員	18.1%
先輩	20.2%
その他	2.1%
回答数	94

（その他の具体的な記述）

- ・記述なし

6. 進路支援に関する大学への要望はありますか。(複数回答可)

【令和2(2020)年度】

研究科	計
現状に満足	47.4%
就職情報のより積極的な提供	21.1%
就職先の開拓の強化	10.5%
指導教員による助言・指導・斡旋の強化	10.5%
キャリアサポートセンターによる就職相談・面談指導等の強化	10.5%
その他	-
回答数	19

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
現状に満足	13.3%
就職情報のより積極的な提供	17.8%
就職先の開拓の強化	31.1%
指導教員による助言・指導・斡旋の強化	22.2%
キャリアサポートセンターによる就職相談・面談指導等の強化	13.3%
その他	2.2%
回答数	45

(その他の具体的な記述)

- ・美術系就職先をもっと紹介してほしい。

VII SNSなどによる被害やハラスメントに関する調査

1. インターネット・トラブルにあったことがありますか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
ある	20.0%
ない	80.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
ある	5.9%
ない	91.2%
無回答	2.9%
回答者数(人)	34

1-2. どのようなトラブルですか。(複数回答可)

※上記1. で「ある」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

研究科	計
SNSを使った誹謗・中傷	-
ネット詐欺・架空請求	-
誘い出し	-
なりすまし	-
個人情報の漏えい	25.0%
肖像権侵害	-
その他	75.0%
回答数	4

(その他の具体的な記述)

- ・ネットストーカー
- ・ネットスト
- ・個人を完全に特定する文章ではなかったためトラブルにするほどのことではないと考え相手にしなかったが、snsでおそらく書かれているなど思ったことはある。その方は大学の愚痴等も書いていたため、相手にしないぐらいが丁度良いと思いつている。

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
SNSを使った誹謗・中傷	-
ネット詐欺・架空請求	-
誘い出し	-
なりすまし	-
個人情報の漏えい	50.0%
肖像権侵害	50.0%
その他	-
回答数	2

1-3. トラブルにあったことを誰かに相談しましたか。(複数回答可)

※上記1. で「ある」と回答した場合のみ

【令和2(2020)年度】

研究科	計
友人	50.0%
家族	25.0%
教員(チューター)	-
教員(チューター以外)	-
医務室	-
事務職員	-
その他	-
相談しない	25.0%
回答数	4

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
友人	33.3%
家族	33.3%
教員(チューター)	33.3%
教員(チューター以外)	-
医務室	-
事務職員	-
その他	-
相談しない	-
回答数	3

2. 大学生活でハラスメントを受けたことがありますか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
ある	5.0%
ない	95.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
ある	8.8%
ない	91.2%
回答者数(人)	34

2-2. 受けたハラスメントの種類は何ですか。（複数回答可）

※上記2. で「ある」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
セクシュアル・ハラスメント	-
アカデミック・ハラスメント	-
パワー・ハラスメント	-
アルコール・ハラスメント	-
その他	100.0%
回答数	1

（その他の具体的な記述）

・アカデミック・ハラスメント

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
セクシュアル・ハラスメント	25.0%
アカデミック・ハラスメント	50.0%
パワー・ハラスメント	25.0%
アルコール・ハラスメント	-
その他	-
回答数	4

2-3. ハラスメントを受けたことを誰かに相談しましたか。(複数回答可)

【令和2(2020)年度】

研究科	計
友人	50.0%
家族	-
教員(チューター)	-
教員(チューター以外)	-
医務室	-
事務職員	50.0%
その他	-
相談しない	-
回答数	2

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
友人	40.0%
家族	20.0%
教員(チューター)	20.0%
教員(チューター以外)	-
医務室	-
事務職員	-
その他	20.0%
相談しない	-
回答数	5

3. その他、学内外で以下の被害にあったことがありますか。(複数回答可)

【令和2(2020)年度】

研究科	計
盗難・窃盗	5.0%
住居侵入	0.0%
痴漢など性的暴力	0.0%
ストーカー行為	0.0%
身体的暴力	0.0%
宗教勧誘に関するトラブル	0.0%
その他	5.0%
特にない	90.0%
回答数	20

(その他の具体的な記述)

- ・私が告白をお断りした先輩に執拗に様々な SNS で繋がろうとされたことはある。(いろんなことに慣れすぎて対処法が身についたため大丈夫です)

【参考：平成30(2018)年度】

研究科	計
盗難・窃盗	0.0%
住居侵入	2.9%
痴漢など性的暴力	5.9%
ストーカー行為	2.9%
身体的暴力	0.0%
宗教勧誘に関するトラブル	8.8%
その他	5.9%
特にない	73.5%
回答数	34

VIII 部活動・サークル活動に関する調査

1. 部活動・サークル活動に加入していますか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
加入している	15.0%
以前は加入していたが 現在はしていない	25.0%
加入していない	60.0%
今後加入を予定している	—
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
加入している	2.9%
以前は加入していたが 現在はしていない	50.0%
加入していない	47.1%
回答者数（人）	34

1-2. 所属している（いた）部活動・サークル活動はどれに該当しますか。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
文化系	87.5%
体育系	12.5%
文化系と体育系の両方	—
その他	—
回答者数（人）	8

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
文化系	38.2%
体育系	8.8%
文化系と体育系の両方	5.9%
その他	47.1%
回答者数（人）	34

1-3. 1週間の参加日数はどのくらいですか（でしたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
1日	62.5%
2日	12.5%
3日	-
4日	-
5日	25.0%
6日	-
7日	-
回答者数(人)	8

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
1日	29.4%
2日	8.8%
3日	8.8%
4日	5.9%
5日	-
6日	-
7日	-
無回答	47.1%
回答者数(人)	34

1-4. 1日の平均時間はどのくらいですか（でしたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
1時間未満	-
1時間以上2時間未満	87.5%
2時間以上3時間未満	12.5%
3時間以上4時間未満	-
4時間以上5時間未満	-
5時間以上	-
回答者数（人）	8

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
1時間未満	-
1時間以上2時間未満	23.5%
2時間以上3時間未満	20.6%
3時間以上4時間未満	5.9%
4時間以上5時間未満	-
5時間以上	2.9%
無回答	47.1%
回答者数（人）	34

1-5. 部活動・サークル活動と学業は両立できていますか（いましたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
両立できている	12.5%
ほぼ両立できている	50.0%
あまり両立できていない	37.5%
両立できていない	-
回答者数（人）	8

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
両立できている	14.7%
ほぼ両立できている	17.6%
あまり両立できていない	11.8%
両立できていない	8.8%
無回答	47.1%
回答者数（人）	34

1-6. 部活動・サークル活動に満足していますか（いましたか）。

※上記1. で「加入している」、「以前は加入していたが現在はしていない」と回答した場合のみ

【令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	12.5%
やや満足している	50.0%
どちらともいえない	37.5%
やや不満である	-
不満である	-
回答者数（人）	8

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
満足している	14.7%
やや満足している	17.6%
どちらともいえない	14.7%
やや不満である	5.9%
不満である	-
無回答	47.1%
回答者数（人）	34

IX 施設等に関する調査

1. 休憩や学生同士で交流する施設について、どれがあてはまりますか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	10.0%
やや満足している	55.0%
やや不満である	10.0%
不満である	-
利用したことがないので 分からない	25.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
満足している	44.1%
やや満足している	44.1%
やや不満である	8.8%
不満である	2.9%
回答者数(人)	34

2. 体育施設（体育館・グラウンド）について、どれが当てはまりますか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	10.0%
やや満足している	35.0%
やや不満である	15.0%
不満である	5.0%
利用したことがないので わからない	35.0%
回答者数（人）	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
満足している	32.4%
やや満足している	38.2%
やや不満である	17.6%
不満である	-
無回答	11.8%
回答者数（人）	34

3. 学内食堂について、どれがあてはまりますか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	5.0%
やや満足している	50.0%
やや不満である	-
不満である	10.0%
利用したことがないので わからない	35.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
満足している	35.3%
やや満足している	44.1%
やや不満である	14.7%
不満である	2.9%
無回答	2.9%
回答者数(人)	34

4. 部活動施設について、どれがあてはまりますか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	10.0%
やや満足している	30.0%
やや不満である	—
不満である	—
利用したことがないので わからない	60.0%
回答者数(人)	20

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
満足している	23.5%
やや満足している	55.9%
やや不満である	8.8%
不満である	2.9%
無回答	8.8%
回答者数(人)	34

5. 附属図書館について、どれがあてはまりますか。

【令和2（2020）年度】

研究科	計
満足している	11.8%
やや満足している	38.2%
やや不満である	5.9%
不満である	2.9%
利用したことがないので わからない	-
回答者数(人)	34

【参考：平成30（2018）年度】

研究科	計
満足している	29.4%
やや満足している	52.9%
やや不満である	17.6%
不満である	-
無回答	-
回答者数(人)	34

尾道市立大学

〒722-8506 広島県尾道市久山田町1600番地2

TEL 0848-22-8311 (代表)

FAX 0848-22-5460

ホームページ <https://www.onomichi-u.ac.jp/>